

## انتخاب قرائات از دیدگاه امین‌الاسلام طبرسی\*

کریم پارچه‌باف دولتی\*\*

### چکیده

دو تفسیر «مجمع البيان لعلوم القرآن» و «جوامع الجامع» از ابوعلی فضل بن حسن طبرسی در طول نزدیک به ده قرنی که از تأثیشان می‌گذرد، همچنان بر تاریخ دانش تفسیر قرآن می‌درخشند و الهام‌بخش سیاری از تفاسیر پس از خود بوده‌اند. توجه به قرائات قرآنی در این دو تفسیر افزون بر اینکه گویای سلط طبرسی بر این علم می‌باشد، می‌تواند یافته‌های موجود در زمینه گرایشات قرائت قرآن در قرن و منطقه زندگی ایشان را تکمیل کند.

در این نوشتار، ضمن ارائه برخی از مستندات موجود درباره وضعیت قرائت قرآن در منطقه خراسان بزرگ تا پیش از زندگی طبرسی در قرن پنجم قمری، گزارش دقیقی از موضوع قرائت در دو تفسیر یاد شده، ذکر و گرایش مفسر در انتخاب یا ترجیح قرائت در خلال تفسیر آیات قرآن مطرح گردیده و نشان داده شده است که تا دوره زندگی وی، هیچ یک از قرائات هفتگانه مشهور در خراسان تعیین نداشته است، ولی تمايل زیادی به قرائت ابو عمرو بصری وجود داشته است. طبرسی نیز دیدگاهش در معنای آیات را به خصوص در مواردی که با مفهوم آیه سازگارتر است، در هر دو تفسیرش همان قرائت قرار داده است.

**واژگان کلیدی:** قرآن، علم قرائات قرآن، مجمع البيان، جوامع الجامع، طبرسی، تاریخ قرائات.

\* . تاریخ دریافت: ۱۳۹۲/۳/۸ و تاریخ تأیید: ۱۳۹۲/۹/۲

\*\* . استادیار علوم قرآن و حدیث، دانشگاه مذاهب اسلامی [kdownlati@chmail.ir](mailto:kdownlati@chmail.ir)

## ۱. مقدمه

یکی از دانشمندان قرآنی برجسته قرون پنجم و ششم قمری، ابوعلی فضل بن حسن طبرسی است. بررسی این دو تفسیر، مجمع البیان لعلوم القرآن و جوامع الجامع، نشان از تعمق طبرسی در دانش‌های مختلف، از جمله قرائات قرآنی دارد.

در این نوشتار، ابتدا زندگی نامه این عالم با معرفی اساتید، شاگردان و آثارش به طور ویژه بیان می‌گردد. سپس به اجمال، وضعیت قرائت مردم منطقه خراسان بزرگ تا پیش از دوره زندگی وی (قرن پنجم قمری) بررسی می‌شود. آن‌گاه موضوع قرائت به طور ویژه در هر دو تفسیر بررسی و جمع بندی می‌شود تا در نهایت، به گرایش خاص او در قرائت دست یابیم.

## ۲. زیست شناخت طبرسی

ابوعلی فضل بن حسن طبرسی معروف به امین‌الاسلام در سال ۴۶۸ ق در خراسان دیده به جهان گشود. اصالت وی را تفرش یا مازندران دانسته‌اند، ولی قطعاً نشو و نما و تربیتش در خراسان بوده است. طبرسی عمرش را در دو شهر مشهد مقدس و سبزوار (بیهق) گذراند. هر چند وجهه برجسته و معروف علمی او، بهخصوص با توجه به آثارش، قرآنی و ادبی بوده است، در فقه و تاریخ نیز چهره‌ای سرشناس به شمار می‌رود. وی در سال ۵۲۳ ق به سبزوار عزیمت کرد و پس از هشتاد سال عمر، در نهایت، در عید قربان سال ۵۴۸ ق در سبزوار وفات یافت. جسدش را به مشهد مقدس منتقل کردند و در نزدیکی حرم مطهر رضوی مدفون گردید (تهرانی، ۱۳۹۲: ۲۱۶\_۲۱۷؛ امین، ۱۳۹۰: ۶۴\_۶۵؛ ذهبي، بي تا: ۹۹\_۱۰۰؛ معرفت، ۱۳۸۷: ۸۵۶؛ ايزي، ۱۳۸۶: ۲۸\_۱۰۲۸؛ طبرسی، ۱۳۷۸: ۲۰\_۲۷؛ كحاله، بي تا: ۸، ۶۶\_۶۷). از جمله اساتید وی که می‌توان یاد کرد، ابوعلی پسر شیخ طوسی، ابوالوفاء رازی و عبدالله بن عبدالکریم بن هوازن قشیری می‌باشد. وی شاگردان متعددی نیز داشت که از آن جمله می‌توان به پسرش حسن بن فضل (صاحب مکارم الاخلاق)، ابوجعفر محمد بن علی بن شهرآشوب، شیخ منتجب الدین (صاحب الفهرست)، قطب راوندی و سید فضل الله راوندی اشاره کرد. (تهرانی، ۱۳۹۲: ۲۱۷؛ امین، ۱۳۹۰: ۶۵\_۶۶). برای ایشان، آثار فراوانی ذکر شده است. از میان آن‌ها، برخی قطعاً تألیف او و تعدادی منسوب به اوست. مجمع البیان لعلوم القرآن، جوامع الجامع



يا جامع الجواجم، الكاف الشاف من كتاب الكشاف، الوجيز في التفسير، الواقفي في تفسير القرآن و العمدة في اصول الدين همگی به زبان عربي، و الفرائض و النوافل به زبان فارسي از آثار قطعی اوست. هفت كتاب و رساله نیز به او منسوب است؛ از جمله: نثر اللآلی گریدهای از فرمایشات امیرالمؤمنین علیهم السلام به ترتیب حروف الفبا (امین، ۱۳۰۲، ۶۷-۶۸).

### ٣. نگاهی به تفسیر مجمع البيان

شیوه طبرسی در مجمع البيان چنین است که در ابتدای هر سوره، پس از ذکر نام سوره، دیدگاه‌های مختلف درباره مکی یا مدنی بودن سوره را معمولاً بدون اظهار نظر صریح، ذیل نام سوره بیان می‌دارد. سپس تعداد آیات سوره را همراه با اختلاف احتمالی در آن ذیل عنوانین «عدد آیها» و «اختلافها» بیان می‌دارد. فضیلت قرائت سوره، عنوان بعدی است که با عنوان «فضلهای» متمایز شده است. آن گاه «تفسیرها» ذکر می‌شود که در واقع عنوانی است که از آن پس، تفسیر سوره آغاز می‌شود. متن یک یا چند آیه، حسب طول آنها ذکر می‌شود و عنوانی که معمولاً پس از آن می‌آید، عبارت است از: القراءة، الحجة، الاعراب، النزول و المعنى. عنوان دیگری که گاهی به چشم می‌خورد، «النظم» است که به تناسب آیات و سوره‌ها اختصاص دارد. استفاده طبرسی از دو تفسیر مهم پیش از خود بسیار مشهود است؛ یکی التبیان الجامع لعلوم القرآن تأليف شیخ طوسی (۴۶۰ق) که در مقدمه تفسیرش نیز از آن یاد کرده است (طبرسی، ۱۳۸۴، ۱، ۱۵) و دیگری جامع البيان فی تأویل آی القرآن تأليف ابو جعفر محمد بن جریر طبری (۱۰۳ق) است. تأثیر التبیان بر این تفسیر، در توضیح بسیاری از آیات نمایان است و توجه به جامع البيان در آن، بهخصوص در آیات اعتقادی به چشم می‌خورد (ذهبی، بی‌تا: ۲، ۱۰۳-۱۰۰؛ ایازی، ۶: ۱۳۸۶-۱۰۳۲؛ معرفت، ۲: ۸۵۶-۸۶۳).

### ٤. نگاهی بر تفسیر جوامع الجامع

شیوه طبرسی در جوامع الجامع - که بعد از مجمع البيان و الكاف الشاف من كتاب الكشاف تأليف شده است - با توجه به اختصارش، این گونه است که در ابتدای هر سوره، پس از ذکر نام سوره، مکی یا مدنی بودن سوره را معمولاً بدون آوردن توضیح بیان می‌دارد. سپس تعداد آیات سوره را همراه با اختلاف احتمالی در آنها ذکر می‌کند. فضیلت

.(۳۲-۲۷)

## ۵. وضعیت عمومی قرائت در خراسان بزرگ تا عصر طبرسی

برای دستیابی به وضعیت عمومی قرائت در هر منطقه‌ای، کافی است به مصاحد متدالوں آن منطقه، ترجمه‌های قرآنی موجود از آن جا، مقریان سرشناش و گزارش‌های عالمان و مورخان مراجعه شود. در آخرین مرحله، استناد به تفاسیر قرآنی نیز مفید خواهد بود. البته به سبب اعمال نظر مفسر در اختیار قرائت، نمی‌توان از قرائت مرچّح وی، به طور قطعی به قرائت عمومی آن منطقه پی برد. به همین منظور، نمونه‌هایی از مصاحد و ترجمه‌ها، هم‌چنین شرح احوال مقریان و گزارش‌های موجود از قرائات قرآن در خراسان بزرگ تا عصر زندگی طبرسی (قرن پنجم و ششم قمری) ارائه می‌شود.

### ۱-۱. مصحف مطبوع با عنوان «بخشی از تفسیری کهن به پارسی»

این نسخه توسط کاتبی ناشناخته نگارش یافته است. مترجم - مفسر این اثر ناشناخته است. این اثر، قرآن مترجم و مفسری است که شامل بخشی از آیه ۱۷۶ سوره اعراف تا آیه ۶۹ سوره نحل می‌باشد. در برخی از صفحات، ریختگی، کلمات ناخوانا و افتادگی‌هایی نیز وجود دارد. محقق این ترجمه - تفسیر، با ذکر دلایل و شواهد زبانی، گویشی و تفسیری نشان داده که این اثر اواخر قرن سوم یا قرن چهارم در منطقه خراسان بزرگ نگارش یافته است (آیت‌الله زاده شیرازی، ۱۳۷۵: شش - بیست و دو).

در بررسی قرائات در نسخه مذکور نکاتی روشن گردید:

۱. در ماضی، قرائت مورد نظر مفسر روش نیست؛ مانند: «ترتع و نلعب» یا «ترتع و نلعب» (یوسف: ۱۲).

۲. در برخی موارد، مفسر قرائتی را اصل قرار داده، ولی به قرائات دیگر نیز اشاره می‌کند؛ نظیر اصل قرار دادن قرائت «طائف» (اعراف: ۲۰۱) و اشاره به قرائت «طیف» تمام قرائات در «لایهدی» (یونس: ۳۵).

۳. در برخی موارد، مفسر قرائتی را ترجیح داده یا تضعیف کرده است؛ نظیر: «اصلواتُك» (هود: ۸۷) و «ولایتهم» (انفال: ۷۲) و تضعیف «اصلاتُك»، و «ولایتهم».

۴. مفسر در یک موضع به قرائت شاذ هم اشاره دارد: «رُبُّما» (حجر: ۲).

۵. نمونه‌هایی که قرائت مورد نظر مترجم - مفسر با روایت حفص از عاصم مخالفت دارد، «تعَمَّلُونَ» (انفال: ۳۹) با انفراد شعبه از عاصم و «يَمْكُرُونَ» (یونس: ۲۱) با انفراد روح از یعقوب است.

۶. نسخه مورد بررسی با هیچ یک از قرائات دهگانه مشهور مطابقت ندارد، هر چند اظهار نظر قطعی در خصوص تطابق با یک اختیار هم ممکن نیست. با این حال، در میان ۱۸ موضع مخالف با روایت حفص در محدوده تقریبی پنج جزء از قرآن کریم، بیشترین نزدیکی با قرائات ابن‌کثیر، ابو عمرو و نافع با ۱۶، ۱۴ و ۱۴ موضع است. کمترین تعداد به قرائات حمزه و کسائی و روایت شعبه از عاصم هر یک با ۸ موضع است. یک موضع انفراد شعبه از عاصم و موضعی دیگر انفراد روح از یعقوب قابل توجه است.

## ۲-۵. ترجمهٔ تفسیر منسوب به طبری

این اثر هر چند با عنوان «ترجمه تفسیر طبری» در دسترس قرار دارد، در واقع، ترجمه و تفسیری بر قرآن است که در تألیف آن، به جامع البیان طبری توجه شده است، ولی نظر ۳۹ دیگر محققان - و چه بسا خود نویسنده‌گان اثر - در آن منعکس گردیده است. البته این امر، از ارزش و اهمیت این اثر نمی‌کاهد، بلکه عنوانش را تصحیح می‌کند. این اثر دارای کلمات و اصطلاحاتی سره، ناب و ترکیباتی استوار است که نشان از غنای زیاد فارسی دارد. این ترجمه قرآن را که «نخستین ترجمه رسمی» نامیده‌اند، با این ویژگی‌ها و به پشتیبانی

حکومت وقت پا به میدان نهاد و منتشر شد (آذرنوش، ۱۳۷۵: ۲۸-۲۵؛ عمامی حائری، ۱۳۸۶: ۱۸-۲۲). قسمت ترجمه آیه با تفسیر همان آیه در متن تفسیر، از لحاظ ساختار، کاهش و افزایش، پایبندی به ساختار زبان عربی تفاوت جدی دارد (آذرنوش، ۱۳۷۵: ۳۲-۴۹). مترجمان این اثر کهن، گروهی از علمای ماوراءالنهراند که بر اساس تفسیر جامع البيان معروف به تفسیر طبری و با دستور امیر منصور بن نوح سامانی (حاکم مناطقی از ایران در بین سال‌های ۳۵۰ - ۳۶۶ ق) صورت پذیرفت. هر چند نام برخی از بزرگان که به انجام این کار اجازه داده‌اند، در مقدمه کتاب آمده است (آذرنوش، ۱۳۷۵: ۲۵-۲۷؛ یعمایی، ۱۳۳۹: ۵-۷؛ عمامی حائری، ۱۳۸۶: ۱۷-۱۸).

در بررسی قرائات در این اثر، نکاتی روشن گردید:

۱. مواضعی که قرائت مورد ترجیح مشخص نیست یا ابهامی در آن وجود دارد، زیاد است؛ نظیر: «الْأَوَّلَيَانِ» یا «الْأَوَّلَيْنَ» (مائده: ۱۰۷) و «مُثَقَّلٌ» یا «مُثَقَّلَ» (انبیاء: ۴۷).
۲. در مواردی، ترجمه ناقص می‌نماید؛ مانند: «ترجع» (بقره: ۲۱۰) که به صورت «بازگشت کارها» ترجمه شده است و حالت فعلی در آن وجود ندارد. البته احتمال دارد چنین نواقصی به خاطر استنساخ پدید آمده باشد.
۳. در برخی مواضع، ترجمه یک عبارت به گونه‌ای در نسخه‌ها آمده که قرائات مختلف را شامل می‌شود؛ مثل: «و لَاتْسَأْلُ» (بقره: ۱۱۹)، «مَا نُنْزِلَ الْمَلَائِكَةُ» (حجر: ۸)، «بِمَلْكَنَا» (طه: ۸۷)، «و كُتُبَهُ» (تحریم: ۱۲) و «بِشَهَادَتِهِمْ» (معارج: ۳۳).
۴. در موارد محدودی در قرائت کلمه یا عبارت مشابه در دو سوره، هماهنگی وجود ندارد؛ مانند عبارت «من كُلَّ زوجين» (هود: ۴۰) که مطابق قرائت غیر عاصم به روایت حفص ترجمه شده است، ولی در آیه ۲۷ سوره مؤمنون با قرائت عاصم به روایت حفص مطابق است.
۵. در برخی مواضع، ترجمه از نظر قرائات موجود در آن موضع، ناصحیح است؛ مانند «فَاقْتَلُوهُمْ» (بقره: ۱۹۱) که «کارزار کنید با ایشان» ترجمه شده است. همچنین «و لنجزَيْنَ» (نحل: ۹۶) به صورت «و هر آینه جزا دهند» و «و نُزِلَ الْمَلَائِكَةُ» (فرقان: ۲۵) به شکل «و فرستاده آمد فرشتگان را» ترجمه شده است.

۶. در مواردی، قرائت مورد نظر در ترجمه با روایت حفص قطعاً متفاوت است؛ مانند «ملِک: پادشاه» (حمد: ۴) بر اساس قرائت حمزه، ابو عمرو، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر و ابن عامر و «إن تضلَّ: أَنْ تَضُلُّ» (بقره: ۲۸۲) بر اساس قرائت حمزه.

۷. در این اثر کهن، همه مواردی که قرائتی متفاوت با حفص از عاصم دارد، ۱۵۷ موضع است و بیشترین فراوانی در این موارد، مربوط به قرائت ابو عمرو با ۱۱۳ موضع است و کمترین آن به قرائت عاصم به روایت شعبه با ۶۰ موضع اختصاص دارد. در این میان، قرائت ابن کثیر با ۱۰۵ و با احتساب دو مورد نقل هر یک از روایانش ۱۰۷ موضع در جایگاه دوم قرار دارد. انفرادات قرائات در این اثر، مربوط است به: حمزه ۳ موضع، ابو عمرو، ابن کثیر، کسائی، شعبه، ابن عامر و ابو جعفر هر یک ۲ موضع و نافع ۱ موضع. از بررسی ترجمه تفسیر منسوب به طبری روشن می‌شود در کل اثر، قرائت واحدی مورد ترجیح نبوده است. قرائت اثر، نزدیکی بیشتری با قرائت ابو عمرو بصری دارد.

### ۳-۵. تفسیری بر عُشری از قرآن مجید

این تفسیر یا به تعبیر بهتر، ترجمه مشروح قرآن کریم، در اصل مشتمل بر ده بخش بوده است، ولی تنها ششمين بخش از این ده مجلد در دست است که شامل اجزای ۱۶ تا ۱۸ از قرآن می‌باشد. در ابتدای تفسیر هر سوره، به تعداد آیه‌ها و مکی یا مدنی بودن آن سوره اشاره می‌شود. سپس متن آیات به تفکیک، و به ندرت در برخی موارد متن دو یا سه آیه ذکر و ترجمه و تفسیر مختصر آن می‌آید. روایات، سخن صحابه و داستان‌های مربوط به اسباب نزول یا محتواهای آیات معمولاً پس از پایان تفسیر آیات ذکر شده است. روایت درباره فضیلت قرائت سوره، در پایان سوره آمده است. رگه‌هایی از اقوال عرفا و صوفیان از قبیل جنید، ابوسعید خراز، بایزید بسطامی، ذوالنون مصری و سهل تستری نیز در این تفسیر دیده می‌شود. همچنین استشہادهایی به ابیات عربی یا فارسی صورت گرفته است. مترجم - مفسر گاهی نظر خود را نیز به عنوان جمع‌بندی ذکر می‌کند (متینی، ۱۳۴۹: پانزده - شانزده).

مترجم - مفسر این اثر، ناشناخته است. با توجه به بررسی‌ها و تحقیقات محقق در مقدمه اثر چاپ شده، باید گفت این مفسر که پس از قرن چهارم قمری و احتمالاً تا پیش از پایان قرن ششم می‌زیسته، از اهل سنت بوده است. وی از نزدیکان یا شاگردان مستقیم یا باواسطه

شخصی با عنوان «خواجه امام» است (متینی، ۱۳۴۹: پانزده - بیست و دو).

در بررسی قرائات در این اثر، نکاتی روشن می‌شود:

۱. در بسیاری از موارض، قرائت موردنظر مفسر در تفسیر روش نیست؛ نظیر «عَتِيَّاً» یا «عُتِيَّاً» (مریم: ۸) و «إِنْ» یا «إِنْ» (طه: ۶۳).
۲. در مواردی، انکاس دقیق قرائت در ترجمه ممکن نیست و نمی‌توان قرائت مرجح در نظر وی را شناخت؛ مانند: «غَيْرُهُ» یا «غَيْرِهُ» (مؤمنون: ۲۳) و «تُسَاقِطُ»، «تَسَاقَطُ» یا «تَسَاقَطَ» (مریم: ۲۵).
۳. تنها چهار موضع در تمام این سه جزء وجود دارد که مفسر در متن تفسیر به قرائات مختلف ولی بدون ذکر نام قاری و ترجیح قرائتی بر قرائت دیگر اشاره دارد. این موارض عبارت‌اند از: «مِنْ تَحْتَهَا» و «مَنْ تَحْتَهَا» (مریم: ۲۴) (متینی، ۱۳۴۹: ۶۳)، «مُخْلِصًا» و «مُخْلَصًا» (مریم: ۵۱) (همان)، «تُرْضِيَّ» و «تَرْضِيَّ» (طه: ۱۳۰) (همان، ۱۵۳) و «أُذْنَ» و «أَذْنَ» (حج: ۳۹) (همان، ۲۶۱).
۴. در مواردی قرائت موردنظر مفسر با روایت حفص قطعاً متفاوت است؛ مانند: «يُدْخَلُونَ الجنة: ایشان را اندر بهشت آرند» (مریم: ۶۰) بر اساس قرائات ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر و ابو جعفر و روایت شعبه از عاصم؛ «نَحْشَرُهُمْ: کسان برانگیزیم از گور» (فرقان: ۱۷) بر اساس حمزه، کسائی، خلف، ابو عمرو، نافع و ابن عامر و روایت شعبه از عاصم.
۵. هر چند سه جزء برای تشخیص قرائت مرجح نزد مفسر اثر، کافی نیست، ولی به جهت اهمیت نسخه و موضوع، شمارش ترجیح قرائات در موارد غیر مطابق با روایت حفص (بالغ بر ۳۶ موضع) نشان می‌دهد که بیشترین تعداد به ترتیب به قرائات ابو عمرو و حمزه مربوط است. با در نظر گرفتن آنچه در کتابت اصل کلمات قرآن در نسخه مورد بررسی، دیده می‌شود، این تعداد به ترتیب ۲۳ و ۲۱ موضع است. کمترین میزان به قرائت ابن عامر با ۱۵ موضع اختصاص دارد. تنها دو موضع قرائت انفرادی حمزه نیز وجود دارد. با عنایت به اینکه محل سکونت و نشو و نمای مفسر - مترجم این اثر به احتمال زیاد، منطقه خراسان بزرگ است، تداول قرائت ابو عمرو محتمل‌تر می‌نماید.

#### ۴-۵. ترجمه سورآبادی

ترجمه سورآبادی در حدود سال ۴۷۰ ق و در زمان آلبارسلان سلجوقی به رشته تحریر درآمده است. این ترجمه به جهت قدمت، جزو آثار ارزشمند قرآنی به زبان فارسی به شمار می‌رود که افرون بر جنبه قرآنی از نظر ادبیات فارسی نیز فاخر است (ر.ک: مهیار، ۱۳۸۴: هفت – نه). ابوبکر عتیق بن محمد سورآبادی، مترجم و مفسری از کرامیان نیشابور و دارای مذهب حنفی یا حنبلی است. تاریخ ولادت و شرح زندگی اش معلوم نیست و تنها وفات وی را به سال ۴۹۴ ق ثبت کرده‌اند (همان، هفت).

بررسی قرائات در این اثر نکات ذیل روشن می‌شود:

۱. در بسیاری از موارض، قرائت مورد نظر سورآبادی در ترجمه روشن نیست؛ نظیر «و من تَطَوَّعَ» یا «وَ مَنْ يَطْوَعَ» (بقره: ۱۵۸)، «استهواه» یا «اسْتَهْوَاهُ» (انعام: ۷۱) و «سَعِدُوا» یا «سَعَدُوا» (هو: ۱۰۸).

۲. در موارد زیادی، انکاوس دقیق قرائت در ترجمه ممکن نبوده است و نمی‌توان قرائت مرجح در نظر وی را متوجه شد؛ مانند: «کن فیکونُ» یا «کن فیکونَ» (بقره: ۱۱۷)، «قُلِّلُوا» یا «قُلْتُلُوا» (حج: ۵۸) و «ذریتَهُمْ» یا «ذریاتَهُمْ» (طور: ۲۱).

۳. در مواردی محدود، سورآبادی بر اساس دو قرائت ترجمه کرده است؛ از جمله: «کانوا يَكْذِبُونَ» و «کانوا يُكَذِّبُونَ» (بقره: ۱۰).

۴. در مواردی، سورآبادی بر اساس قرائتی معنا کرده است که صحیح نیست؛ نظیر ترجمه «ان تُقطَعَ» (توبه: ۱۱۰) به صورت «که پاره کنند» که با هیچ یک از قرائات مطابقت ندارد و صحیح نیست.

۵. در مواردی قرائت مورد نظر سورآبادی با روایت حفص قطعاً متفاوت است؛ مانند «تری: بینندی» (بقره: ۱۶۵) بر اساس قرائات یعقوب، نافع و ابن عامر؛ «لَئِنْ انجَيَّتَهَا: اگر برهانی ما را» (انعام: ۶۳) بر اساس قرائات ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر و ابن عامر.

۶. در موارد اختلاف قرائت با قرائت عاصم به روایت حفص در ترجمه سورآبادی که به ۱۵۵ موضع می‌رسد، بیشترین فراوانی به قرائات نافع، ابو عمرو و ابن کثیر با تعداد نزدیک به هم، به ترتیب ۱۰۴ با احتساب دو مورد روایت قالون ۱۰۶، ۱۰۳، ۱۰۱ (با احتساب یک

مورد روایت بزی (۱۰۲) مربوط است. کمترین تعداد به روایت شعبه از عاصم با ۶۹ موضع مربوط است. انفرادات قرائت در مرتبه نخست با دو موضع به هر یک از حمزه، شعبه از عاصم و ابوجعفر و در درجه بعد با یک موضع به قرائات نافع و ابن‌کثیر اختصاص دارد.

### ۵-۵. قرائات و قاریان مشهور خراسان بزرگ

یکی از قدیمی‌ترین جغرافی‌دانانی که در خلال ذکر ویژگی‌های مناطق مختلف اسلامی در نیمه دوم قرن چهارم قمری، به مقوله قرائت قرآن می‌پردازد، ابوعبدالله محمد بن احمد مقدسی (حدود ۳۳۸۵ – ۳۴۸۱ق) است. وی پس از مطالعات و بررسی‌های عمیق درباره جغرافیای کشورهای اسلامی و مشاهدات حضوری از بسیاری از آن‌ها، در سال ۳۷۵ق کتاب، «احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم» را نگاشت، وی در این اثر، جمعاً ۱۲ مرتبه به موضوع قرائت پرداخته است. مهم‌ترین عبارت مقدسی درباره قرائت قرآن در ایران را در ذکر ویژگی‌های منطقه مرکزی ایران مشهور به جبال می‌توان یافت. وی در این خصوص نوشته است: «مردم منطقه جبال، قرائت ابوعبید و ابوحاتم را اختیار می‌کنند و در حکم ادغام نیز قرائت ابوعمرو و ابن‌کثیر را برمی‌گزینند و بدان عمل می‌کنند» (همان، ۳۹۵).

از خلال بررسی منابع اصلی، به‌ویژه در طبقات قراء، نام افراد متعددی در خراسان بزرگ تا قرن پنجم قمری ملاحظه می‌شود که گرایش‌های آنان در پذیرش یا شیوع قرائت در هر منطقه تأثیرگذار است. به همین علت، به شاخص‌ترین آنان اشاره می‌شود:

۱. ابوعبید قاسم بن سلام خراسانی انصاری معروف به ابوعبید هروی که پدرش غلامی رومی و ساکن هرات بود. وی از دانشمندان نیمه دوم قرن دوم و نیمه نخست قرن سوم قمری در ایران است که به سال ۱۵۷ق در هرات متولد شد و در آن جا نشو و نما یافت. ابوعبید پس از کسب دانش‌های اولیه در هرات به بغداد رفت. حدود سال ۱۹۲ق، قاضی طرطوس (در ترکیه فعلی) شد. در سال ۲۱۳ق به مصر رفت و سپس به بغداد برگشت. در اواخر عمر به حج عزیمت کرد و در همان‌جا در سال ۲۲۴ق وفات یافت. او را جزء طبقه ششم قاریان به شمار آورده‌اند. از میان مشایخ وی می‌توان به اسماعیل بن جعفر، شریک بن عبدالله، ابوبکر بن عیاش و یحیی قطّان اشاره نمود. وی قرآن را بر علی بن حمزه کسائی (از قاریان سبع)، اسماعیل بن جعفر، شجاع بلخی و دیگران قرائت کرده است. در

حدود چهل سال به کتابت آثار اشتغال داشت.

از جمله مهم‌ترین آثار وی *الغريب المصنف* (نخستین کتاب در غریب الحدیث) و *فضائل القرآن* می‌باشد (ذهبی، ۱۴۱۷: ۱۰۱—۱۰۲؛ ذهبی، ۱۴۱۹: ۱۰؛ ذهبی، ۱۴۰۹—۴۹۰؛ ۵۰۹). ابو عبید اگر نخستین نگارنده جمع‌آوری قرائات نباشد، ابن‌الجزری، ۱۴۲۹: ۹۱۴—۹۱۶). ابو عبید اگر نخستین نگارنده جمع‌آوری قرائات نباشد، فقطً جزو نخستین نویسنده‌گان در این زمینه است. کتاب وی به نقل قرائت ۲۵ قاری از جمله هفت قاری مشهور پرداخته است (ابن‌الجزری، بی‌تا: ۱، ۳۳—۳۴). بسیاری از بزرگان قرون بعدی مانند نحاس، ابو عمرو دانی، مکی قیسی، علم الدین سخاوه و ابو شامه مقدسی قرائات را از وی نقل می‌کنند، (سلوم، ۱۴۲۷: ۲۰۲—۲۰۳).

بررسی دقیق اصول قرائی و فرش الحروف اختیار ابو عبید با روایت حفص نشانگر آن است که اختیار ابو عبید از نظر قواعد و اصول قرائی به نسبت، ساده و از نظر تلفظ، می‌توان جزو روان‌ترین قرائات دانست. از جمله دلایل این مدعای عبارت است از: کم بودن موارد ادغام صغیر، نبود ادغام کبیر افزون بر آنچه در رسم الخط قرآن رعایت شده است و نداشتن اماله و تقلیل. از این جهت شباهت زیادی بین این اختیار با روایت حفص از عاصم ملاحظه می‌شود. اختیار ابو عبید از نظر فرش الحروف به قرائات عراقی (کوفی: حمزه، کسائی و تا حدودی خلف العاشر و بصری: ابو عمرو و تا حدودی یعقوب) نزدیک است.

۲. مسعود بن صالح سمرقندی (اوایل قرن سوم) که بر افراد مختلفی از جمله ابو عمرو بن علاء بصری قرائت کرده است. نزدیکی این اختیار به قرائت بصری محتمل‌تر به نظر می‌رسد (ابن‌الجزری، ۱۴۲۹: ۳، ۱۲۷۵).

۳. شخصی دیگر، محمد بن عیسی اصفهانی است. وی با اینکه قرائت را به طور عرضه و سمع از خلاد بن خالد، حسن بن عطیه، خلف بن هشام، نصیر بن یوسف و دیگران روایت کرده است، صاحبان تراجم، وی را دارای دو اختیار متفاوت در دوره‌های مختلف زندگی اش دانسته‌اند. هرچند از ویژگی‌های این دو اختیار، گزارش مستقل، مبسوط و کاملی وجود ندارد، می‌توان حدس زد هر دو اختیار یا حداقل یکی از آنها به قرائت اهل کوفه (حمزه، کسائی و خلف العاشر) نزدیک بوده است. این امر باید در شاگردش ابو عبد الله بخاری نیز تأثیر گذارد باشد (ذهبی، ۱۴۱۷: ۱۳۰؛ ابن‌الجزری، ۱۴۲۹: ۳، ۱۱۸۷—۱۱۸۸).

## ۶. وضعیت قرائات در مجمع البیان لعلوم القرآن

۱. طبرسی مقدمه دوم مجمع البیان را با عنوان «فی ذکر اسمی القراء المشهورین فی الامصار و روایتهم» به موضوع قاریان مشهور (دهگانه)، راویان ایشان (با ذکر نام بیش از دو راوی برای تعدادی از قاریان مانند ابن کثیر مکی) و بیان علت توجه و روی‌آوری مردم به آنان اختصاص می‌دهد. سپس می‌نویسد: «پس بدان که مطلب آشکار در مذهب امامیه اجماع بر جواز قرائت مطابق قرائاتی متداول بین قاریان بوده است، در مقابل اینکه یک قرائت خاصی را به آنچه از بین قاریان مجاز است، اختیار کنند و تنها به یک قرائت بسنده کنند، ناپسند دانسته‌اند. و مطلب شایع در روایاتشان آن است که قرآن (تنها) بر یک حرف نازل گردیده است» (طبرسی، ۱۳۸۴: ۱، ۱۵). سپس به نظر اهل سنت و معنای هفت حرف در نظر ایشان اشاره می‌کند. پس از آن، وجود اختلاف در قرائات را برمی‌شمرد و نظر شیخ طوسی را ذکر می‌کند که خود با آن موافق است (همان، ۱۳-۱۶).
۲. از میان تفاسیر موجودی که پیش از مجمع البیان نگاشته شده است، باید این تفسیر را مهم‌ترین تفسیری دانست که ناظر به موضوع قرائت است. طبرسی قرائات مختلف در آیه را معمولاً با ذکر نام قاریان یادآور می‌شود و در موارد متعددی، فراتر از قاریان هفتگانه به قرائات صحابه، تابع و تابع تابع می‌پردازد. در میان این افراد، گاهی قرائت‌های منسوب به امامان شیعه علیهم السلام را نیز ذکر می‌کند. از جمله این موارد عبارت است از: قرائت «ترجعون» (بقره: ۲۸) از یعقوب جزو قاریان دهگانه (طبرسی، ۱۳۸۴: ۱۶۷)؛ قرائت «الا يَظْلُفَ بِهِمَا» (بقره: ۱۵۸) از امام علی علیهم السلام، ابی بن کعب، ابی مسعود، ابی عباس، انس و سعید بن جبیر (همان، ۱، ۶۰۷)؛ قرائت «و الارحام» (نساء: ۱) در قرائات شاذ (بدون ذکر نام قاری آن) (همان، ۳، ۸)؛ قرائت «ثُمَّ نُنْجِي» (یونس: ۱۰۳) از کسانی به روایت نصیر، یعقوب به روایت روح و زید و قرائت «ثُمَّ نُنْجَى» از سایر قاریان و همچنین نقل دیگر از روح از یعقوب؛ قرائت «نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ» در همان آیه از کسانی، حفص از عاصم، یعقوب و سهل و قرائت «نُنْجَى الْمُؤْمِنِينَ» از دیگر قاریان (همان، ۵، ۳۳۸).
۳. اهتمام طبرسی به بیان حجت قرائات اعم از لغت، صرف، نحو و سایر علوم ادبی، معنا و تفسیر آیه ستودنی است. وی در بسیاری از موارد حتی به بیان علت قرائات غیر مشهور نیز

پرداخته است؛ نظیر قرائت «وَهَن» (لقمان: ۱۵) از عیسیٰ تخفی و قرائت «فَصْلُهُ» در همان آیه به عنوان یکی از وجوده از حسن، ابورجاء، عاصم جحدری، قناده و یعقوب (همان، ۸، ۱۱۸)؛ قرائت «ذو الْقُوَّةِ الْمُتَّيْنِ» (ذاریات: ۵۸) از یحییٰ و اعمش (همان، ۹، ۳۹۵).

۴. بر خلاف اینکه طبرسی در عنایین «القراءه» و «الحججه» به توضیح قرائات مختلف می‌پردازد، در عنوان اصلی تفسیر یعنی «المعنى»، معمولاً آیه را به گونه‌ای تفسیر می‌کند که از آن قرائت خاصی قابل برداشت نیست یا ناظر به قرائت خاصی نمی‌باشد. با این حال، در تعداد قابل توجهی از موضع بیان معنای آیه بر اساس قرائات مختلف می‌پردازد؛ مانند: تفسیر آیه ۱۰ سوره بقره بر اساس دو قرائت «يُكَذِّبُونَ» و «يَكَذِّبُونَ» (همان، ۱، ۱۱۱)؛ تفسیر آیه ۵۷ سوره اعراف بر اساس سه قرائت «شُرَأً»، «شَرَأً» و «بُشَرَأً» (همان، ۴، ۳۹۵)؛ تفسیر آیه ۶ سوره مریم بر اساس دو قرائت «يَرْثُى وَ يَرِثُ» و «يَرِثُى وَ يَرْثُ» (همان، ۶، ۵۹۸). در تمام مثال‌های یاد شده، قرائتی که مقدم داشته، قرائت غیر حفص می‌باشد.

۵. در موارد انگشت‌شماری، طبرسی به قرائات موجود در آیه اشاره نکرده است؛ مانند قرائات در آیه ۴۰ سوره سباء (همان، ۸، ۳۱۸).

۶. مواردی وجود دارد که طبرسی تفسیر آیه را بر مبنای چند قرائت ارائه می‌نماید، ولی تصریح می‌کند قرائت غیر حفص ترجیح دارد. این موارد در جدول زیر آمده است:

سوره: آیه	روایت حفص	قرائات مورد پذیرش تفسیر	قرائات بر اساس تفسیر	جلد، صفحه
۲۲۲: ۲	حتى يَطْهَرُنَ	حمزه، کسائی، خلف، شعبه	حتى يَطْهَرَنَ	بقره: ۲
۱۲۸: ۳	أَن يُصْلِحَا	ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	أَن يَصَالِحَا	نساء: ۳
۵۷: ۳	وَ الْكَفَارَ	کسائی، ابو عمرو، یعقوب	وَ الْكَفَارَ	مائدہ: ۳
۱۱۵: ۳	مُنْزَلُهَا	حمزه، کسائی، خلف، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر	مُنْزَلُهَا	مائدہ: ۳
۸۳: ۴	دَرَجَاتٍ مِّنْ	ابو عمرو، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	دَرَجَاتٍ مِّنْ	انعام: ۴
۳۳: ۸	وَ لُؤْلُؤًا	حمزه، کسائی، خلف، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، ابن عامر	وَ لُؤْلُؤًا	فاطر: ۸
۴۷: ۸	بِنْزَفُونَ	حمزه، کسائی، خلف	بِنْزَفُونَ	صفات: ۸
۴-۳: ۱۰	وَ آنَهُ	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع	وَ آنَهُ	جن: ۱۰

۲۱۳، ۱۰	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر	وَإِنَا	وَأَنَا	جن: ۵
۲۱۳، ۱۰	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع	وَإِنَّهُ	وَأَنَّهُ	جن: ۶
۲۱۳، ۱۰	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر	وَإِنَّهُمْ	وَأَنَّهُمْ	جن: ۷
۲۱۳، ۱۰	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر	وَإِنَا	وَأَنَا	جن: ۸-۱۳

۷. قرائتی که بیشترین فراوانی را در میان ۱۸ موضع یاد شده دارد، قرائت ابو عمرو و سپس قرائات یعقوب و ابن کثیر است که بیشترین نزدیکی را با آن دارند. کمترین میزان به قرائات ابن عامر، حمزه و خلف اختصاص دارد.

۸. مواردی که طبرسی آیه را فقط بر اساس قرائت غیر حفص معنا می کند و هیچ اشاره‌ای - مستقیم یا غیرمستقیم - به قرائت عاصم به روایت حفص در تفسیر آیه ندارد، در جدول زیر آمده است:

سوره: آیه	روایت حفص	قراءات بر اساس تفسیر	قراءات مورد پذیرش تفسیر	جلد، صفحه
بقره: ۹	وَمَا يَخَادِعُونَ	وَمَا يَخَادِعُونَ	ابو عمرو، ابن کثیر، نافع	۱۰۷، ۱
بقره: ۱۷۷	لَيْسَ الْبَرُّ	لَيْسَ الْبَرُّ	کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	۶۶۹، ۱
آل عمران: ۸۳	بُرْجَعُونَ	بُرْجَعُونَ	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	۵۰۵، ۲
آل عمران: ۱۱۵	وَمَا يَفْلُو... فَلَنْ	وَمَا يَفْلُو... فَلَنْ	شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	۵۵۳، ۲
نساء: ۹۵	غَيْرُ أُولَى الضرر	غَيْرُ أُولَى الضرر	کسائی، خلف، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	۲۴۲، ۳
نساء: ۱۲۴	يَدْخُلُونَ	يَدْخُلُونَ	شعبه، ابو عمرو، روح، ابن کثیر، ابو جعفر	۲۸۸، ۳
نساء: ۱۵۲	سُوفَ نُؤْتِيهِمْ	سُوفَ نُؤْتِيهِمْ	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، یعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	۳۲۹، ۳

۶۳۵.۳	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابوجعفر، ابن عامر	استحقَّ	استحقَّ	مائدة: ۱۰۷
۱۰۹.۴	ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابوجعفر، ابن عامر	لَئِنْ انجيَّتَا	لَئِنْ انجانا	انعام: ۶۳
۲۲۴.۴	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، نافع، ابوجعفر، ابن عامر	رسالاتِهِ	رسالاتِهِ	انعام: ۱۲۴
۲۹۶.۴	ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابوجعفر	قِيمًا	قِيمًا	انعام: ۱۶۱
۴۲۶.۴	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، ابن عامر	أَنِّكُمْ	إِنْكُمْ	اعراف: ۸۱
۴۶۵.۴	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، ابن عامر	أَئِنَّ لَنَا	إِنَّ لَنَا	اعراف: ۱۱۳
۵۴۰.۴	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابوجعفر، ابن عامر	معذرة	معذرة	اعراف: ۱۶۴
۱۱۷.۵	حمزة، كسائي، خلف، ابو عمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	إِنْ يُعْفَ... تُعَذَّب طائفة	إِنْ تَعْفُ... تُعَذَّب طائفة	توبه: ۶۶
۱۵۵.۵	ابوعمره، ابن كثير	السَّوءَ	السَّوءَ	توبه: ۹۸
۱۶۸.۵	شعبه، ابو عمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	صَلَواتِكَ	صَلَاتِكَ	توبه: ۱۰۳
۲۵۰.۵	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابوجعفر، ابن عامر	مَتَاعٌ	مَتَاعٌ	يونس: ۲۳
۳۸۵.۵	شعبه، ابو عمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	فَعَمِّيتَ	فَعَمِّيتَ	هود: ۲۸
۴۴۸.۵	كسائي، خلف، شعبه، ابو عمره، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر	يَعْقُوبُ	يَعْقُوبَ	هود: ۷۱
۴۹۷.۵	كسائي، خلف، ابو عمره، يعقوب، ابن كثير، نافع	لَمَا	لَمَا	هود: ۱۱۱
۵۱۴.۵	حمزة، كسائي، خلف، شعبه، ابوعمره، ابن كثير	يَعْمَلُونَ	تَعْمَلُونَ	هود: ۱۲۳
۵۳۶.۵	ابوعمره، ابن كثير، ابن عامر	نَرْتَعْ وَنَلْعَبْ	يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ	يوسف: ۱۲

۶۱۹.۵	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	خیرٌ حِفْظاً	خیرٌ حافظاً	یوسف: ۶۴
۲۷۵.۶	حمزه، خلف، يعقوب، ابن عامر	الْمَرْوَا	الْمَرْوَا	نحل: ۷۹
۵۷۶.۶	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، يعقوب، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	السَّدِّيْنِ	السَّدِّيْنِ	کهف: ۹۳
۶۵۳.۶	حمزه، کسائی، خلف، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، ابو جعفر	أَوْ لَا يَذَكُّرُ	أَوْ لَا يَذَكُّرُ	مریم: ۶۷
۱۰۴.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، رویس، ابن کثیر، ابن وردان، ابن عامر	أَوْ لَمْ يَأْتِهِمْ	أَوْ لَمْ تَأْتِهِمْ	طه: ۱۳۳
۱۰۹.۷	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	قُلْ	قَالَ	انبیاء: ۴
۱۸۲.۷	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	لِكِتَابِ	لِكِتَابِ	انبیاء: ۱۰۴
۱۸۷.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	قُلْ	قَالَ	انبیاء: ۱۱۲
۲۱۹.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	سَوَاءٌ	سَوَاءٌ	حج: ۲۵
۳۱۵.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، نافع، ابو جعفر	عَالَمٌ	عَالَمٌ	مؤمنون: ۹۲
۳۴۹.۷	يعقوب	كَبِيرَةٌ	كَبِيرَةٌ	نور: ۱۱
۴۲۹.۷	شعبه، ابن کثیر، ابن عامر	وَيَجْعَلُ	وَيَجْعَلُ	فرقان: ۱۰
۴۴۵.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، نافع، ابن عامر	نَحْشَرُهُمْ	يَحْشِرُهُمْ	فرقان: ۱۷
۴۳۶.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	فَمَا يَسْتَطِعُونَ	فَمَا تَسْتَطِعُونَ	فرقان: ۱۹
۵۳۸.۷	حمزه، کسائی، خلف، شعبه، يعقوب، ابن عامر	نَزَّلَ بِالرُّوحِ الْأَمِينِ	نَزَّلَ بِالرُّوحِ الْأَمِينِ	شعراء: ۱۹۳
۵۵۵.۷	ابو عمرو، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	بِشَهَابٍ	بِشَهَابٍ	نمل: ۷
۶۱۱.۷	این کثیر	وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ	وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ	نمل: ۸۰
۶۱۴.۷	ابو عمرو، ابن کثیر، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	إِنَّ النَّاسَ	إِنَّ النَّاسَ	نمل: ۸۲

٦٢٠، ٧	ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، هشام	يَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	نمل: ٨٨
٦٧٨، ٧	رويس، نافع، ابو جعفر	تَجْيِي	يُجْيِي	قصص: ٥٧
٧٥، ٨	شعبه، ابو عمرو	يُرْجِعُونَ	تَرْجِعُونَ	روم: ١١
٨٢، ٨	حمزه، كسائي، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	لِلْعَالَمِينَ	لِلْعَالَمِينَ	روم: ٢٢
٢٥٥، ٨	ابو عمرو، يعقوب	لَا تَحِلَّ	لَا يَحِلَّ	احزاب: ٥٢
٣٤٠، ٨	ابو جعفر	فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ	فَلَا تَذَهَّبْ نَفْسُكَ	فاطر: ٨
٣٦٥، ٨	كسائي، شعبه، يعقوب، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	بَيْنَاتٍ	بَيْنَتٍ	فاطر: ٤٠
٣٧٨، ٨	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر	تَنْزِيلٌ	تَنْزِيلٌ	يس: ٥
٤٢١، ٨	يعقوب، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	لِتَنْذِيرٍ	لِتَنْذِيرٍ	يس: ٧٠
٤٣٦، ٨	كسائي، خلف، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	بِزِينَةٍ	بِزِينَةٍ	صفات: ٦
٤٤٧، ٨	ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، ابن عامر	الْمَخَلِصِينَ	الْمَخَلِصِينَ	صفات: ٤٠، ٧٤، ١٦٠، ١٢٨ و ١٦٩
٥٤٦، ٨	ابو عمرو، ابن كثير	يَوْعَدُونَ	تَوْعَدُونَ	ص: ٥٣
٦٦٦، ٨	ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	يَتَذَكَّرُونَ	تَذَكَّرُونَ	غافر: ٥٨
٤٦، ٩	حمزه، كسائي، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير	ثَرَاتٌ	ثَرَاتٍ	فصلت: ٤٧
٧٤، ٩	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	يَفْعَلُونَ	تَفْعَلُونَ	شورى: ٢٥
١١١، ٩	حمزه، كسائي، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر	قُلْ	قَالَ	زخرف: ٢٤
١٣٨، ٩	حمزه، كسائي، خلف، شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير	تَشْتَهِي	تَشْتَهِيهٌ	زخرف: ٧١
١٦٧، ٩	حمزه، كسائي، خلف، شعبه، ابو عمرو، روح، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	تَغْلِي	يَغْلِي	دخان: ٤٥
١٨٩، ٩	شعبه، ابو عمرو، يعقوب، ابن كثير، نافع، ابو جعفر، ابن عامر	سَوَاءٌ	سَوَاءٌ	جائحة: ٢١

فتح: ۶	ظن السُّوء... دائرة السُّوء	ظن السُّوء... دائرة السُّوء	مثل	ابوعمر، ابن كثير	٢٧٨، ٩
ذاريات: ۲۳	مثل	مثل	مثل	حمزه، کسائی، خلف، شعیه	٣٨٥، ٩
٣٧	رَبْ	رَبْ	رَبْ	ابوعمر، ابن كثير، نافع، ابو جعفر	٣٦٣، ١٠
٣٧	الرَّحْمَنُ	الرَّحْمَنُ	الرَّحْمَنُ	حمزه، کسائی، خلف، ابو عمر، ابن كثير، نافع، ابو جعفر	٣٦٣، ١٠

۹. قرائتی که بیشترین فراوانی را در میان ۷۲ موضع یاد شده دارد، قرائت ابو عمر و در مرتبه بعد، قرائت ابن کثیر است. قرائات کوفیان در پایین ترین رتبه قرار دارد. نکته جالب توجه این است که در یک موضع، قرائت یعقوب و یک موضع قرائت ابو جعفر، قرائت مرچّ طبرسی است.

۱۰. در مجموع باید ابراز کرد: قرائتی که بیشترین ترجیح را نزد طبرسی در تفسیر دارد، قرائت ابو عمر و بصری است. شاید مهم‌ترین ویژگی قرائت ابو عمر را بتوان در تسلط وی بر ادب عربی و داشتن شیوخ متعدد در قرائت دانست که این دو ویژگی در هیچ یک از قاریان هفت‌گانه غیر از او جمع نشده است.

## ۷. وضعیت قرائات در جوامع الجامع

۱. طبرسی در جوامع الجامع برخلاف مجمع البیان، به خاطر اختصار و تغییر رویه، در موارد زیادی به قرائات اشاره نمی‌کند، ولی از ظاهر تفسیر هم مشخص نیست کدام قرائت را به عنوان قرائت پایه در نظر داشته است.

۲. در مقدمه جوامع الجامع، برخلاف مجمع البیان هیچ اشاره‌ای به بحث قرائات نشده است.

۳. در موارد اندکی، ترجیح قرائت غیر حفص در نظر طبرسی مشخص است؛ از جمله ترجیح قرائت «وَعَدْنَا» (بقره: ۵۱) از ابو عمر و (ابن مجاهد، بی‌تا: ۱۵۵؛ دانی، ۱۳۶۲؛ ۷۳) بر قرائت «وَاعْدَنَا» از دیگر قاریان (طبرسی، ۱۳۷۸، ۱: ۱۰۴)، قرائت «استحقِّ» (مائده: ۱۰۷) از غیر حفص (ابن مجاهد، بی‌تا: ۲۴۸؛ دانی، ۱۳۶۲؛ ۱۰۰) بر قرائت «استحقَّ» از حفص (طبرسی، ۱۳۷۸: جوامع الجامع، ۱، ۵۴۲)؛ قرائت «وَجَاعِلُ الْلَّيْلَ» (انعام: ۹۶) از ابو عمر و، ابن کثیر، نافع و ابن عامر (ابن مجاهد، بی‌تا: ۲۶۳؛ دانی، ۱۳۶۲؛ ص ۱۰۵) بر قرائت «وَجَعَلَ

اللیل» از دیگر قاریان (طبرسی ۱۳۷۸: جوامع الجامع، ۱، ۵۹۶)؛ قرائت «قُل» (انیاء: ۱۱۲) از غیر حفص (ابن مجاهد، بی‌تا: ۴۳۱؛ دانی، ۱۳۶۲، ۱۵۶) بر قرائت «قَالَ» از حفص (طبرسی ۱۳۷۸: جوامع الجامع، ۲، ۵۴۳).

۴. بررسی اجمالی نشان می‌دهد در هیچ یک از مواردی که طبرسی قرائت غیر حفص را به طور قطعی در مجمع البیان برگزیده است، در جوامع الجامع چنین قطعیتی وجود ندارد، بلکه وی به قرائات اشاره می‌کند هر چند به قرائت غیر حفص ترجیح می‌دهد؛ مانند مواردی که در عنوان پیشین یاد شد. در موارد فراوان هم قرائت مورد نظرش روش نیست؛ مانند قرائت «فِيْوَفِيهِمْ» یا «فِنْوَفِيهِمْ» (آل عمران: ۵۷) (همان، ۱، ۲۹۲)، قرائت «سُوفَ يَؤْتِيهِمْ» یا «سُوفَ نَؤْتِيهِمْ» (نساء: ۱۵۲) (همان، ۱، ۴۵۷)، قرائت «عَمَا يَقُولُونَ» یا «عَمَا تَقُولُونَ» (اسراء: ۴۳) (همان، ۲، ۳۷۴).

۵. در موارد بسیار نادری، ظاهر کلام وی به انتخاب قرائتی غیر از حفص تصویب دارد؛ مانند قرائت «أَيْنُكُمْ لَتَأْتُونَ» (اعراف: ۸۱) (همان، ۲، ۶۷۳) از حمزه، کسائی، شعبه، ابو عمرو، ابن کثیر و ابن عامر (ابن مجاهد، بی‌تا: ۲۸۶؛ دانی، ۱۳۶۲: ۱۱۱).

۶. در مجموع به نظر می‌رسد، الگوی کامل طبرسی در جوامع الجامع، الکشاف زمخشری می‌باشد. این الگو حتی در موضوع قرائت، تأثیر مستقیمی بر جای گذاشته است؛ نحوه ورود طبرسی به این موضوع در مجمع البیان و جوامع الجامع کاملاً متفاوت می‌باشد. البته جمع‌بندی کلی در موضوع قرائت از نظر طبرسی در جوامع الجامع نیز برتری قرائت ابو عمرو بصری می‌باشد.

## نتیجه

۱. تا دوره زندگی طبرسی (قرن پنجم) در منطقه خراسان قرائت خاصی از میان هفت قرائت مشهور تعیین نیافته و بیشتر بر اساس اختیاراتی خاص دانشمندان برجسته منطقه عمل می‌شده است.
۲. گرایش‌های موجود در مصاحف، ترجمه‌ها و تفاسیر در محدوده زمانی و مکانی مورد تحقیق، تمایل بیشتر به قرائت ابو عمرو بصری (به عنوان شاخص قرائت اهل بصره) را نشان می‌دهد.

۳- ترجیح قرائت ابوعمرو بصری را می‌توان به دو مطلب مربوط نمود: نخست مطابقت یا نزدیکی بیشتر این قرائت با ادبیات عرب؛ دوم اینکه بسیاری از مقریان منطقه خراسان بزرگ، قرائت را از شاگردان ابوعمرو بصری اخذ نموده‌اند.

۴. طبرسی به عنوان عالم بر جسته خراسان در قرون پنجم و ششم قمری، مبنای خود را در قرائت با این اعتقاد که دانشمندان شیعه ترجیح مطلق یک قرائت از میان قرائات مشهور را ناپسند می‌داشته‌اند، به صورتی که در آن منطقه رایج بوده، قرار داده است؛ یعنی تمایل بیشتر به قرائت ابوعمرو بصری در مواردی که با مفهوم آیه سازگارتر است.

۵. اختلاف‌هایی بین دیدگاه طبرسی و عالمان پیش از وی در جزئیات وجود دارد و نمی‌توان آن را به طور کامل بر یکی از مصاحف یا ترجمه‌های گذشته منطبق نمود.

## منابع

١. ابن الجزری، ابوالخیر محمد بن محمد (١٤٢٩)، *غایه النهایه فی طبقات القراء*، محقق جمال الدین محمد شرف و مجدى فتحی السيد، طنطاء: دار الصحابه للتراث.
٢. ابن الجزری، ابوالخیر محمد بن محمد (بدون تاريخ)، *النشر فی القراءات العشر*، محقق محمد على ضباع، بيروت: دار الكتب العربي.
٣. ابن مجاهد، احمد بن موسى (بدون تاريخ)، *السبعه فی القراءات*، محقق شوقي ضيف، قاهره: دار المعارف.
٤. المكتبة الشاملة (بدون تاريخ)، بیجا: بینا.
٥. امین، محسن (١٤٢٠)، *اعیان الشیعه*، محقق حسن امین، بيروت: دار التعارف.
٦. ایازی، محمد علی (١٣٨٦)، *المفسرون حیاتهم و منهجهم*، تهران: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی. سازمان چاپ و انتشارات.
٧. آذرنوش، آذرتابش (١٣٧٥)، *تاریخ ترجمه از عربی به فارسی (از آغاز تا عصر صفوی)*، تهران: انتشارات سروش.
٨. بخشی از تفسیری کهن به پارسی (١٣٧٥)، محقق و مصحح مرتضی آیت الله زاده شیرازی، تهران: دفتر نشر میراث مکتوب؛ مرکز فرهنگی نشر قبله.
٩. جامع الاحادیث (بدون تاريخ)، قم: مرکز تحقیقات کامپیووتری علوم اسلامی (نور).
١٠. جامع التفاسیر نور (بدون تاريخ)، قم: مرکز تحقیقات کامپیووتری علوم اسلامی (نور).
١١. دانی، ابو عمر عثمان بن سعید (١٣٦٢)، *التيسیر فی القراءات السبع*، مصحح اوتوبرتل، تهران: کتابفروشی جعفری.
١٢. ذهبي، ابو عبدالله محمد بن احمد (١٤١٧)، *معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار*، محقق ابو عبدالله محمد حسن اسماعيل شافعی، بيروت: دار الكتب العلمية.
١٣. ذهبي، شمس الدین محمد بن احمد بن عثمان (١٤١٩)، *سیر اعلام النبلاء*، مشرف بر تحقيق شعیب ارنووط، بيروت: موسسه الرساله.
١٤. ذهبي، محمدحسین (بدون تاريخ)، *التفسیر و المفسرون*، بيروت، دار احياء التراث العربي.
١٥. سلّوم، احمد بن فارس (١٤٢٧)، *جهود الامام ابی عبید القاسم بن سلام فی علوم القراءات و تحقيق اختیاره فی القراءه*، بيروت: دار ابن حزم.

۱۶. طبرسی، ابوعلی فضل بن حسن (۱۳۷۸)، جوامع الجامع، مصحح: ابوالقاسم گرجی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران؛ سمت.
۱۷. طبرسی، ابوعلی فضل بن حسن (۱۳۸۴)، مجمع البيان لعلوم القرآن، تهران: شرکت چاپ و انتشارات اسوه.
۱۸. طهرانی، آغاذرگ (۱۹۷۲)، طبقات اعلام الشیعه (النفائی العیون فی سادس القرون)، محقق علی نقی منزوی، بیروت: دار الكتب العربي.
۱۹. عتیق نیشابوری سورآبادی، ابوبکر (مترجم). (۱۳۸۴)، قرآن کریم، مصحح محمد مهیار، تهران: کلیدر.
۲۰. عمامی حائری، محمد (۱۳۸۶)، قرآن فارسی کهن (تاریخ، تحریرها، تحلیل)، تهران: دفتر نشر میراث مکتوب.
۲۱. کحاله، عمر رضا (بدون تاریخ)، معجم المؤلفین، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
۲۲. متینی، جلال (۱۳۵۲)، تفسیری بر عشیری از قرآن مجید، تهران: بنیاد فرهنگ ایران.
۲۳. معرفت، محمد هادی (۱۳۸۷)، التفسیر و المفسرون فی ثوبه القشیب، تدقیق قاسم نوری، مشهد: الجامعه الرضویه للعلوم الاسلامیه.
۲۴. مقدسی، شمس الدین ابوعبدالله محمد بن احمد بن ابی بکر (۱۹۰۶)، احسن التقاسیم فی معرفه الاقالیم، مصحح M.J. DE GOESE، بیروت: دار صادر.
۲۵. یغمائی، حبیب (۱۳۴۴)، ترجمه (منسوب) به تفسیر طبری، ترجمه جمعی از مترجمان، تهران: دانشگاه تهران.