

حرکتی که در حوزهٔ دیدش واقع می‌شود حق و درست می‌پنداشد و به حافظهٔ می‌سپارد. دل و ذهن کودک استعداد پذیرش و ضبط سریع اندوخته‌های رفتاری و گفتاری را دارد، و مطالب حک شده بر صفحهٔ دلش بیندت پاک می‌شود؛ چنان که حضرت علی^{علیہ السلام} فرموده‌اند: «العلم من الصغر كالثتش في الحجر».^۱ طبیعی است که گرایش و تمايل خردسال - نظر به فطرت پاکش - به طرف خوبیها و مکارم اخلاق شدیدتر باشد. امام صادق^{علیہ السلام} می‌فرماید: «عليك بالآحداث فاتهم أسرع إلى كل خير».^۲

دکتر ینامین اسپاگ معتقد است، کودک اساس طرز تفکر و احساساتش را از والدین خود اخذ می‌کند. وی می‌گوید:

«منظور این نیست، که از نظر ژنتیک و توارث مقداری زن از آنها به ارث برده است، بلکه مقصود آن است که طفل، پدر و مادر خود را از هر حیث به متزلهٔ الگو و مدلی برای ساختن شخصیت خود قرار می‌دهد».^۳

انسان با تقلید، غذا خوردن و لباس پوشیدن و راه رفتن و سخن گفتن را می‌آموزد. اگر این نیروی همانند سازی نبود بشر نمی‌توانست از رشد روانی و جسمی مناسب برخوردار شود. از مطالعهٔ رفتار انسان روشی می‌شود که در جوانی به خاطر ظهور استعدادهای جسمی، فکری و روحی بیش از هر مرحله‌ای از قهرمانان محظوظ خود تقلید می‌کند.

هر کس در زندگی خود، اسوه و پیشوایی دارد

نگاهی به الگوهای ثبت و منفی در قرآن

محمد حسین صادق پور

مجله مشکوكة

جایگاه الگو در تربیت انسان

امروز نقش الگو و اسوه در تربیت و پرورش انسان، بر کسی پوشیده نیست. الگو پذیری از ویژگیهای فطری بشر بوده و در تمامی مراحل زندگی انسان بویژه در دوران کودکی و جوانی مشهود است. غریزهٔ تقلید و الگوسازی از پدر و مادر و اطرافیان از همان دوران طفویلت آغاز می‌شود. طفان قبل از آن که زبان بگشاید با حرکت چشم مانند دوربین مخفی از تمامی اعمال و رفتار نزدیکان فیلم برداری می‌کند، او به خاطر زودباوری و صداقت خاص کودکانه هر

میزان و معیار پاکیها از ناپاکیها؛ خوبیها از بدیها و سره از ناسره هستند. زندگی بدون ملاک و معیار موجب عسر و حرج و در حاله‌ای از سردگمی، نامید کننده خواهد بود.

انسان بخاطر محدودیتهای فراوان و کاستیهای بی شمار لیاقت و شایستگی آن را ندارد که خود بتواند قانون اساسی و برنامه سعادت خویش را تدوین کند. از این رو خداوند متنان که خالق انسان و آگاه بر نیازهای اوست، با ارسال کتب آسمانی از طریق الگوهای عملی یعنی پیامبران الهی ضمن تدوین دستورالعمل و برنامه رستگاری بشر پیشوایان آن مکتب را نیز ارائه نموده است. **اللَّهُ أَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَ هُوَ اللَّطِيفُ** الخبیر (ملک/۱۴)، خاصه قرآن کریم که باز در میان دیگر صحیفه‌های آسمانی الگو است و جامعترین دستورها و پیامها توسط حضرت محمد ﷺ کامل انسانها به بشر ابلاغ شده است. **إِنَّ هَذَا الْقُرْآنُ يَهْدِي لِّلْتَقْوَةِ** (اسراء/۹).

در این جانگاهی داریم به برخی از الگوهای که در قرآن معرفی شده‌اند. الگوها به دو بخش عمده یعنی الگوهای مثبت و الگوهای منفی تقسیم گردیده و در هر بخش مثال‌ها و توضیحاتی آمده است.

که سعی می‌کند با متخلف شدن به رفتار و صفاتش، خود را به او نزدیک سازد. به همین دلیل، تمام ملت‌های جهان در تاریخ خود به قهرمانان واقعی، و گاه پندراری متولی می‌شوند. آنان بخشی از فرهنگ و تاریخ خود را براساس وجود آنها بنا می‌کنند؛ در مجالس خود از آنها سخن می‌گویند و سعی می‌کنند خود را از نظر صفات به آنها نزدیک سازند. این جذب و انجذاب، در برابر افرادی که انسان نسبت به آنها ایمان کامل دارد خیلی نیرومندتر است.^۴

الگوهای میزان و معیار
پاکیها از ناپاکیها؛ خوبیها
از بدیها و سره از ناسره
هستند

عوامل بسیاری در تربیت انسان مؤثر است، اما در این میان، دو عامل یعنی برنامه و الگو جایگاهی ویژه دارند. بدون برنامه و دستورالعمل صحیح و واقع بینانه و منطبق بر فطرت انسان، رستگاری و سعادت محال است. چه این که بدون سرمشق و الگوی جامع و کامل هرگز آن برنامه و دستورالعمل در خارج عملی و متجمس نخواهد شد. الگوهای هر مکتب آینه تمام نما و نماد واقعی آن آیین می‌باشند، که به صورت شخص عینیت پیدا کرده است. الگوها،

الف - الگوهای مشبت در قرآن

۱ - حضرت محمد ﷺ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
(احزاب / ۲۱).

و شور و تلاطمی پدید آید که او را در پیمودن راهی که در پیش دارد بشوراند؛ از لغزشگاهها ایمن سازد، و این نمی‌شود مگر آن که آنان را در لحظه لحظه حیاتشان با ملاک و معیار باز شناسیم.

در آیه ۲۱ سوره احزاب می‌فرماید: «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ» که انسان کامل، نسخه منحصر به فرد عالم خلقت حضرت حضرت محمد ﷺ، به عنوان الگوی انسانها برای همیشه تاریخ نمایانده شده است. سیمای نازنین و بسی بدیل انسانی که قول، فعل و تقریریش حجت است، انسانی که در حقیقت اسلام مجسم، زنده و متحرک است. کلمه «لکم» خطاب به مردان نیست، بلکه خطاب به مردم است. قرآن می‌گوید: وَ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً إِلَّا نَاسٍ (سبا / ۲۸). پیامبر اکرم ﷺ برای کل جهانیان فرستاده شده و برای تمامی آنها اعم از مرد و زن الگو است.

شأن نزول آیه در باره جنگ احزاب است، آن جا که بعضی از تازه مسلمانها به خاطر بدگمانی و ضعف ایمان، بی تابی می‌کردند ولی پیامبر اکرم ﷺ چون کوهی استوار، مقاومت کرد. او از بهترین روش‌های نظامی و آرایش‌های جنگی استفاده نمود. کلنگ به دست گرفت و در کندن خندق شرکت کرد؛ برای دلگرم ساختن یارانش با آنان مزاح می‌کرد و آنها را به خواندن اشعار حماسی تشویق می‌نمود. ازاین رو جمعیت انک مسلمانان در مقابل گروه عظیم احزاب خود

اسوه، در حقیقت حالتی است در انسان در باره پیروی از غیر خود، خواه پیروی از روش خوب کسی باشد یا بد، به نفع باشد یا به ضرر، لذا مقید به حسن شده است. این کلمه تنها سه بار در قرآن آمده است: احزاب / ۲۱ و ممتحنه / ۴

و ۶. اسم فاعل مونث آن «آسیه» می‌باشد.^۵

از آن جا که هدف نهایی قرآن هدایت و سعادت ابدی بشر است، و از آن جا که الگو و معرفی کردن آن نقشی تعیین کننده در این هدف اصلی دارد، قرآن با مطرح کردن الگوهای کامل و چهره‌های بارز و الهام بخشی چون انبیا و رهبران بزرگ دینی این مهم را به نحو احسن به انجام رسانده است. استاد مصباح یزدی در خصوص جایگاه انبیا می‌گوید:

پیامبران علاوه بر وظیفه تعلیم و وظیفه تربیت و راهنمایی را نیز بر عهده دارند؛ آن هم تربیتی همگانی که شامل مستعدترین و برجسته‌ترین افراد جامعه نیز می‌شود. چنین مقامی در خور کسانی است که خودشان به عالی ترین مدارج کمال انسانی یعنی عصمت رسیده باشند^۶.

از شناخت و مطالعه زندگانی اسوه‌های اسلامی و قرآنی باید جوششی در فرد ایجاد شود

رفتاری پیامبر اکرم ﷺ که نقشی بسزا در موقیت تبلیغی و ترویج مکتب آن حضرت داشته اشاره کنیم:

ملایمت، مدارا و سعه صدر پیامبر اکرم ﷺ ملایمت، مدارا و سعه صدر پیامبر اکرم ﷺ
بگذریم از معارف برتر و پیام آسمانی آن
حضرت و همانگی و همسویی آن با نیازها و
احساسهای عالی انسانی؛ و بگذریم از تواضع،
دوری از تکلف و پشتکار حضرت محمد ﷺ در
امر تبلیغ، باید گفت که یکی از عواملی که در
ترویج دین و گرایش مردم به طرف آن حضرت
مؤثر بود، خلق نیکو، رفتار پر عطوفت و سعه
صدر آن حضرت است. قرآن می فرماید: «فِيمَا
رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ لَتَثْلِثَ أَهْلَهُمْ وَلَوْكَنْتَ فَظًا عَلَيْهِ الْقَلْبُ
لَا فَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ» : (آل عمران، ۱۵۹) (پس
به (برکت) رحمت الهی، با آنان نرمخو (و پرس
مهر) شدی، و اگر تندخو و سختدل بودی قطعاً
از پیرامون تو پراکنده می شدند». حضرتش با
سخت دلی، ترش رویی، و پرخاشگری میانهای
نداشت. با نرمی و ملایمت تبلیغ می کرد و مردم
به خاطر این نرم خوبی دور او گرد می آمدند.

پیامبر اکرم ﷺ در زمان و محیطی پر از
خشونت، جنگهای قبیله‌ای، خونریزی، کوتاه
فکری و تنگ نظری به رسالت مبعوث شد.
خطبه حضرت علی ؑ در این خصوص

معروف است که می فرماید:

«همان‌جا خدا محمد ﷺ را برانگیخت، تا
مردمان را و فرمان خدا را چنان که باید رساند.

را نباختند. این واقعه سبب آن شد تا حضرت رسول اکرم به عنوان سرمشق و الگویی باشد برای آنها که امید به خدا و روز رستاخیز دارند و خدا را بسیار یاد می کنند. از این رو آیه «لَقَدْ كَانَ
لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ
وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا» در این خصوص
نازل شد.^۷

حضرت علی ؑ که صیت شجاعت و جنگاوری اش فراتر از توصیف است می فرماید:
كُنَا إِذَا أَحْمَرَ الْأَبْأْسَ إِنْقِنَا بِرَسُولِ اللَّهِ فَلَمْ يَكُنْ
أَحَدٌ مِنْنَا أَقْرَبُ إِلَى الْعَدُوِّ مِنْهُ. آن گاه که آتش
جنگ سخت شعلهور می شد، ما به رسول خدا
پناه می جستیم. در آن ساعت هیچ یک از ما از
رسول خدا به دشمن نزدیکتر نبودیم.

شأن نزول آیه اگر چه در باره جنگ احزاب
است، ولی تأسی به شجاعت و دلیری حضرت
رسول که مصدق جهاد اصغر است تنها به عنوان
ذکر مصدق می باشد. در حقیقت حضرت
رسول ﷺ در تمامی میادین اعم از جهاد اصغر و
جهاد اکبر سر مشق و الگو است. آن گونه که در
لسان روایات از زبان خود حضرت آمده است که
اما لكم فی اُسوة . وجود پیامبر اعلام و گواهی
است بر عملی بودن و زنده و پویا بودن مکتب
اسلام، و این از افتخارات اسلام است که نمونه و
سرمشق عینی ارائه می دهد. کدامین مکتب است
که یک چنین پیشوایی که علی الاطلاق و در
تمامی زمینه‌ها الگو است، نمایانده باشد.
بد نیست به برخی از ویژگیهای اخلاقی و

خیرخواهی و دلسوزی به مردم و حرص بودن بر
هدایت آنها

لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا
عَيْشَمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَوُوفٌ رَحِيمٌ
(توبه ۱۲۸) یکی از ویژگیهای مبلغ دلسوزی،
خیرخواهی و سوز و گذار نسبت به هدایت و
ارشاد مردم است. این خصیصه در پیامبران و
رسولان الهی به حد اعلا وجود دارد. خاصه در
ختام انبیا و سرور رسولان الهی این ویژگی به
کمال می‌رسد. تا آن جا که حضرتش از ولعی که
نسبت به هدایت انسانها داشت، نزدیک بود قالب
تهی کند. از این رو خداوند در قرآن خطاب به
پیامبر ﷺ می‌گوید: لَعَلَّكَ بِالْحَقْلِ تَفَسَّكَ أَلَا
يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ (شعراء/ ۳) پیامر همچون طبیبی
دوّار خود به دنبال مریضهای روحی و روانی
بود. علی ﷺ می‌فرماید: طبیب دوّار بطبیه قد
احکم مراهمه و احتمی مواسمه.^{۱۱}

۲- حضرت ابراهیم ﷺ

لَقَدْ كَانَتْ لَكُمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ
مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَآءُ مِنْكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ
مِنْ دُونِ اللَّهِ... لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ
كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ (متحنه/ ۴ و ۶)
چنان که گفتیم واژه «اسوه» سه بار در قرآن
آمده: آیه ۲۱ سوره احزاب و سوره ممتحنه
آیه‌های ۴ و ۶. در این سوره حضرت ابراهیم ﷺ
و پیروانش به عنوان الگو به مسلمانان معرفی
شده‌اند. از شان نزول آیات آغاز این سوره

آن هنگام شما ای مردم عرب! بدترین آیین را
برگزیده بودید، و در بدترین سرای خزیده،
منزلگاه‌تان سنگستانهای ناهموار، همنشینتان
گرزه مارهای زهردار. آبیان تیره و ناگوار،
خوراک‌تان گلو آزار. خون یکدیگر را ریزان، از
خویشاوند بریده و گریزان، بتهاتان همه جا بر پا،
پای تا سر آلوده به خطا^۹

در چنین جامعه‌ای که قرآن هم در باره آن
می‌گوید: كُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ
مِنْهَا (آل عمران/ ۱۰۳) پیامبر اکرم، برانگیخته
شد. او با مهربانی و حُسن خلق این جمعیت
متفرق و متخاصم را دور هم گرد آورده آنان را از
تاریکیها به سوی نور، هدایت کرد و امپراتوری
بزرگ اسلام را پایه ریزی نمود که بر بیشتر دنیا
آن روز گسترانیده شد. این نبود و میسر نمی‌شد
جز با معجزه عشق به توده مردم و گشاده رویی با
آن.

بدیهی است، معنای سماحت و بزرگواری
پیامبر ﷺ این نیست که ایشان آرامش و سکون
جامعه را نادیده بگیرد یا تعjaوز و ظلم به ملت
مسلمان را تحمل کند. بلکه مفهومش مهربانی و
رأفت در رساندن پیام الهی، هدایت مردم و
تریبیت آنان می‌باشد چه این که اگر گذشت و
چشم پوشی در حدود شرعی نیز راه یابد، اصولاً
تشريع لغو خواهد شد^{۱۰}.

ابراهیم علیه السلام تصویر کرده است. در آخر سوره حج آیه ۷۸ می فرماید: وَ مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرْجٍ مَّلَأَ إِيمَكُمْ إِبْرَاهِيمُ هُوَ سَمَّاً كُمُّ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلٍ وَ فِي هَذَا لَيْكُونُ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَ تَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ.^{۱۳}

داستان حضرت ابراهیم علیه السلام به مناسب نقش و جایگاه منحصر به قدر حضورتش در توحید و یکپارچگی ادیان الهی و به خاطر درس‌های فراوانی که از آن حضرت در طول زندگی اش می‌توان آموخت در چند جای قرآن آمده است. یک فراز از سرگذشت ابراهیم علیه السلام که باعث افتخار و شرافت عرب است، ساختن خانه کعبه می‌باشد. قرآن از این بنای ابراهیم و اسماعیل علیهم السلام بر پا ساخت چنین یاد کرده است، و اذْ تَرَفَعَ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَ إِسْمَاعِيلَ رَبَّسَا تَقْبِيلَ مَنَا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (بقره/۱۲۷).

در جای دیگر از داستان حضرت ابراهیم علیه السلام ما شاهد پیشرفت تدریجی انسان به سوی کمال خداشناسی و ایمان به یگانگی او هستیم. در اینجا حضرت ابراهیم علیه السلام به عنوان الگویی که در پی حقیقت است ظاهر می‌شود. او چگونه اندیشیدن در هستی را به ما می‌آموزد و در نهایت عظمت و یکتاپی خالق نتیجه گرفته می‌شود. وی در ابتدا به ترتیب سه جرم درخشنان آسمانی یعنی ستاره، ماه و خورشید را خدا فرض می‌کند. آن گاه که یکایک آنها افول می‌نمایند از فرضیه ابتدایی عدول می‌کند، می‌گوید: إِنِّي بَرِئٌ

بر می‌آید، هنگامی که پیامبر در خفا قصد فتح مکه داشت ، تا با کمترین خونریزی شهر را به تصرف در آورد، فردی به نام حاطب بن أبي بلتعه توسط زنی به نام ساره مخفیانه می‌خواست اهل مکه را مطلع نماید، که موفق نشد. از این رو آیات آغاز سوره متحنه به عنوان هشداری برای پیشگیری از تکرار این گونه رخدادها نازل شد. در این آیات حضرت ابراهیم علیه السلام و رهروانش به عنوان مقتدا به مسلمانان صدر اسلام معرفی می‌شوند، تا مسلمانان به پاکان و نیکان و اولیاء الله اقتدا و تأسی جویند نه به مشرکان و کفار قریش، همان گونه که حضرت ابراهیم و پیروانش به بت پرستان زمان خود گفتند: «ما از شما و آنچه غیر از خدا می‌پرستید بیزاریم». این تولاً نسبت به انبیا و بزرگان دین و تبریز نسبت به ائمه کفر یکی از گامهای بسیار مهم و مؤثر در تهدیب نفس و سیر و سلوک الى الله است.^{۱۴}

حضرت ابراهیم ابوالاتبیا دومین پیامبر اولوالعزم بعد از نوح است. او نیای بزرگ عربها از طریق فرزندش اسماعیل علیه السلام و نیز نیای بنی اسرائیل از طریق فرزند دیگوش اسحاق علیه السلام می‌باشد. چهاردهمین سوره قرآن به نام اوست. حضرت ابراهیم علیه السلام در نظر پیروان هرسه دین توحیدی اسلام، مسیحیت و یهودیت بسیار محترم و به عنوان الگویی بر جسته، جایگاهی ویژه دارد و این ادیان را به نام او ادیان ابراهیمی می‌نامند. قرآن به پیوند معنوی و عمیق حضرت رسول اکرم علیه السلام و دین اسلام با حضرت

برمی آید، هنگامی که پیامبر در خفا قصد فتح مکه داشت، تا با کمترین خونریزی شهر را به تصرف در آورده، فردی به نام حاطب بن آبی بلتعه توسط زنی به نام ساره مخفیانه می خواست اهل مکه را مطلع نماید، که موفق نشد. از این رو آیات آغاز سوره ممتحنه به عنوان هشداری برای پیشگیری از تکرار این گونه رخدادها نازل شد. در این آیات حضرت ابراهیم علیه السلام و رهروانش به عنوان مقتدا به مسلمانان صدر اسلام معرفی می شوند، تا مسلمانان به پاکان و نیکان و اولیاء الله اقتدا و تأسی جویند نه به مشرکان و کفار قریش، همان گونه که حضرت ابراهیم و پیروانش به بت پرستان زمان خود گفتند: «ما از شما و آنچه غیر از خدا می پرستید بیزاریم». این تولاً نسبت به انبیا و بزرگان دین و تبریز نسبت به ائمه کفر یکی از گامهای بسیار مهم و مؤثر در تهذیب نفس و سیر و سلوک الى الله است.^{۱۲}

حضرت ابراهیم ابوالاتبیا دومین پیامبر اولو العزم بعد از نوح است. او نیای بزرگ عربها از طریق فرزندش اسماعیل علیه السلام و نیز نیای بنی اسرائیل از طریق فرزند دیگرش اسحاق علیه السلام می باشد. چهاردهمین سوره قرآن به نام او است. حضرت ابراهیم علیه السلام در نظر پیروان هرسه دین توحیدی اسلام، مسیحیت و یهودیت بسیار محترم و به عنوان الگویی برجسته، جایگاهی ویژه دارد و این ادیان را به نام او ادیان ابراهیمی می نامند. قرآن به پیوند معنوی و عمیق حضرت رسول اکرم ﷺ و دین اسلام با حضرت

ابراهیم علیه السلام تصویح کرده است. در آخر سوره حج آیه ۷۸ می فرماید: وَ مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِّلْهَةٌ أَيْكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاًكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلٍ وَّ فِي هَذَا لَيْكُونُ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَ تَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ.^{۱۳}

داستان حضرت ابراهیم علیه السلام به مناسب نقش و جایگاه منحصر به فرد حضرتش در توحید و یکپارچگی ادیان الهی و به خاطر درساهای فراوانی که از آن حضرت در طول زندگی اش می توان آموخت در چند جای قرآن آمده است. یک فراز از سرگذشت ابراهیم علیه السلام که باعث افتخار و شرافت عرب است، ساختن خانه کعبه می باشد. قرآن از این بنای ابراهیم و اسماعیل علیه السلام بر پا ساخت چنین یاد کرده است، و اذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمَ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَ إِسْمَاعِيلَ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (بقره/۱۲۷).

در جای دیگر از داستان حضرت ابراهیم علیه السلام ما شاهد پیشرفت تدریجی انسان به سوی کمال خداشناسی و ایمان به یگانگی او هستیم. در اینجا حضرت ابراهیم علیه السلام به عنوان الگویی که در پی حقیقت است ظاهر می شود. او چگونه اندیشیدن در هستی را به ما می آموزد و در نهایت عظمت و یکتاپی خالق نتیجه گرفته می شود. وی در ابتدا به ترتیب سه جرم درخشنان آسمانی یعنی ستاره، ماه و خورشید را خدا فرض می کند. آن گاه که یکایک آنها افول می نمایند از فرضیه ابتدایی عدوی می کند، می گوید: ائمّی بُریٰ

ولی در مدين نبودهای تا داستان موسی ﷺ در آب دادن گوسفندان و ازدواج او با دختر شعیب را دریافته باشی، تو این قصه‌ها را بازگو می‌کنی در حالی که با موسی ﷺ نبودهای آن گاه که پروردگارش را خطاب می‌کرد و خداوند بار رسالت را بر دوشش افکند، ولی مردم رسالت پروردگارشان را فراموش کردند و زحمات طاقت فرسای حضرت موسی ﷺ را قدر ندانستند. خداوند داستان موسی ﷺ را از زبان پیامبر اسلام تکرار می‌کند تا ضمنن بیان مسؤولیت سنگین پیامبری و قدرناشناستی مردم، مرهمی باشد بر قلب پیامبر اسلام و حضرتش مأیوس نشود از این که مردم نسبت به دین کم توجه هستند و اقبالی بدان ندارند.^{۱۵}

زنان الگو در قرآن

روزگاری که زن درد انگیزترین دوران عمر خود را به سر می‌آورد، و در سرزمینی که مردمش برای زنان حقوق طبیعی و شوون انسانی قایل نبودند، نور اسلام درخشیدنی گرفت. درهای وحی آسمانی به روی بزرگ مردی به نام محمد ﷺ گشوده شد. ندای آزادی بخش او جهانیان را به آیندهای تابناک و سعادت‌آمیز نوید داد. او جنبشی پدید آورد که از جزیره‌العرب آغاز و سپس قسمت‌های وسیعی از دنیای جغرافیایی آن روز را به حرکت در آورد، و با پلیدیها به پیکار برخاست.^{۱۶}

هدف قرآن وحی در درجه اول تزکیه نفوس و

۱۳۶ بسیار یاد شده است. بیشترین بخش از حکایت پیامبری او که مفصلتر از جاهای دیگر آمده، در سوره‌های زیر گنجانده شده است. اعراف (۱۰۳ - ۱۷۲)، یونس (۹۵ - ۷۵)، کهف (۶۰ - ۸۲)، طه (۹ - ۱۰۱)، شعرا (۱۰ - ۶۸)، قصص (۳ - ۴۳)، دخان (۱۷ - ۳۳) و نازعات (۱۵ - ۲۶).

حضرت موسی ﷺ فرزند عمران، مأمور به رسالت در قوم بنی اسرائیل بود. او به همراه هارون برادرش قوم بنی اسرائیل را که فرعون به بردگی گرفته بود، سرانجام از چنگال فرعون نجات داد. وی صاحب معجزاتی همچون ید بیضا و اژدها کردن عصا است.

حوادث خارق العاده‌ای که در بد و تولد حضرت موسی ﷺ اتفاق افتاد، از جمله داستان به آب افکنندن طفل شیرخوار توسط مادر و نجات یافتن حضرت موسی توسط آل فرعون و بازگشت مجددش به دامن مادر جملگی امور خارق‌العاده‌ای بودند که به خواست خداوند انجام شد (قصص ۷ - ۱۳) سایر فرازهای زندگی آن حضرت آموزنه و تأسی برانگیز است. از شگفتیهای تقدیر آن است که خداوند موسی ﷺ را از دریا به واسطه فرعون نجات داد و فرعون را در دریا به دست موسی ﷺ غرق نمود.

خداوند برای حضرت محمد ﷺ قصه موسی ﷺ را بازگو می‌کند، و می‌گوید: تو - محمد ﷺ - این قصه‌ها را بر آنان می‌خوانی

تعلیم و تکامل است، وحی در واقع به انسانیت انسان کار دارد نه به جنسیت او خداوند در قرآن، جان و روح انسانها را خطاب قرار داده نه جسم و کالبد آنها را، در واقع ایمان، عمل صالح، تقوا و فضیلت، مذکور و مؤنث نمی‌شناسد. در وحی الهی خطابهای کلی زیادی به چشم می‌خورد که به جنس خاصی نظر ندارد. مانند:

گُلْ امْرِءِ بِمَا كَسَبَ رَهِيْنٌ، (طور ۲۱): هر کس - اعم از زن و مرد - در گروکسب و کار خود است. یا گُلْ نفِسِ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيْتَهُ (مدثر ۳۸). و یا خطاب لَيْسَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (نجم ۳۹). و نیز مَنْ عَوَلَ صَالِحًا مِنْ ذَكْرٍ أَوْ أُنْشَى وَهُوَ مُؤْمِنٌ (تحل ۹۷). فَلَتُحِيِّنَ حَيَاةً طَيِّبَةً. گفتنی است برخی تفاوت‌های جسمی و روحی زن و مرد و بالطبع وجود تفاوت در وظایف و حقوق آن دو مستلزم تبعیض و ظلم نیست. باید بین حقوق و وظایف خاص هر جنس با استعداد و توش و توان آن تناسب برقرار باشد، در غیر این صورت ظلم به زن و مرد خواهد بود. - ابروی کج اگر راست بُدی کج بودی - در فرهنگ قرآن، زن یا مرد هیچ یک جنس برتر نیست. فقدان ارزش‌های مردانه در زنان یا بر عکس، کمبود و نقص نیست. تفاوت‌های فطری زن و مرد، شالوده وحدت و انس آنها با یکدیگر است.^{۱۷}

«زن به تناسب ویژگیهای تکوینی خود، دارای برتریها و فروتریهایی در عرصه انجام وظایف است. با این حال، مرد و زن دو عضو پیکره انسانی‌اند، همانند دستان راست و چپ

یک بدن، پس در هر چه به شوّون انسانی باز می‌گردد، هیچ تفاوتی میان این دو نیست. در آنچه به حوزه تکوین برمی‌گردد بی شک خواه در تکالیف و خواه در حقوق، تفاوت‌هایی میان آن دو به چشم می‌خورد. در این میان گاه برتری از آن زن است و گاه از آن مرد. مثلاً زن که خود زاینده انسان است، چگونه می‌تواند در میدان جهاد دست به قتل کسی بگشاید؟ زدن و کشتن در طبیعت یک تن گرد نمی‌آیند. در قرآن این دید متعادل و فطري نسبت به زن همواره جاري است. زن گاه در شأن انساني و گاه در جايگاه زنانگی اش چهره می‌نماید و در هر يك وضعی خاص دارد. در فرهنگ قرآن زن انسانی است عاقل و رشید که به دليل آگاهی و اراده انسانی مسؤول و مکلف است. از اين رو، همانند مرد وظيفة پاسداری از ارزشها را برابر دوش می‌کشد. حضور زن در قرآن به دليل نقش واقعی او در بخشی از تاریخ و شأن بزرگش در جریانهای اجتماعی است. اگر در حادثه‌ای زن نقشی در خور نداشته باشد، قرآن نیز نامی از او به میان نمی‌آورد. یعنی زن محور حوادث، جذب مخاطب و عامل انگیزش احساس و هیجان نیست. به همین دليل قصه‌های قرآنی بدون نقش زن مانند: قصه اصحاب کهف یا عبد صالح و موسی به همان شکوهمندی قصه یوسف می‌باشد. حق اگر ناب و خالص باشد به خودی خود جذاب خواهد بود.^{۱۸}

٤- حضرت مریم الگوی عفاف

چنان که در قرآن، الگوهای نمونه و مثبت مرد معرفی شده‌اند، الگوهای برجسته زن نیز به نحوی شایسته معرفی گردیده‌اند. در لسان و فرهنگ قرآن، اگر انسانی وارسته شد الگوی دیگر انسانهاست. اگر مرد است، الگوی مردم است نه مردان، و اگر زن است باز الگوی مردم است نه زنان و جنس مؤنث. طرفه آن که الگوهای زنان که در قرآن آمده است در عظمت و کرامت انسانی، به الگوهای مرد پهلو می‌زند، حتی گاهی نقش زنان برجسته‌تر نمایانده شده است. بیان قرآن در باب زن عفیف، بالاتر و لطیفتر از مرد عفیف است.

در نهاد انسان سه قوه نهفته است. قوه جاذبه (شهوت)، قوه دافعه (غضب) و قوه تفکر. کل کارهای انسان در این سه بخش خلاصه می‌شود، از این رو کتابهای اخلاقی روی این سه معیار تکیه می‌کنند، و عدالت کبرا تعديل این سه نیرو است، قرآن برای هر یک نمونه‌هایی از زن و مرد آورده است که حضرت مریم عليها السلام به عنوان الگوی عفاف و پاکدامنی معرفی شده است.

در اواخر سوره تحريم می‌خوانیم: وَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آمْنَوْا... وَ مَرِيمَ ابْنَتَ عُمَرَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرَجَحَهَا فَنَقَّخْنَا فِيهِ مِنْ رُوْحِنَا وَ صَدَقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَ كُثُبَهَا وَ كَانَتْ مِنَ الْقَاتِلِينَ (تحريم/۱۱-۱۲). در این آیه حضرت مریم الگویین برجسته و عفیف نه تنها برای زنان بلکه برای تمامی مردان نیز نمایانده شده است.

«اللَّذِينَ» امنوا برای کسانی که ایمان دارند - اعم از زن و مرد - او در درجه‌ای از پاکدامنی است که مهیط روح خداوند می‌شود و در دامن عصمتش روح الله - حضرت عیسی مسیح - را می‌پروراند. از مائده آسمانی روزی داده شده و با فرشتگان همسخن می‌شود، اذ قالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَيْتِكَ وَ طَهَرْتِكَ وَ اصْطَفَيْتِكَ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (آل عمران/۴۲).

در قرآن دو ملکه عفاف و مظہر پاکدامنی معرفی شده‌اند. حضرت مریم و حضرت یوسف عليهم السلام، اگر چه هر دو ملکات اخلاقی زیادی داشتند ولی جنبه عفت آن دو برجسته‌تر است. هم یوسف مبتلا شد و در اثر عفاف، نجات پیدا کرد، و هم مریم امتحان شد در پرتو عفاف رستگار شد؛ اما آنچه مهم و قابل تأمل است، عکس العمل هر یک در مقابل خطر بود و چنان که گفتیم بیان قرآن در مورد زن عفیف - حضرت مریم - بالاتر از مرد عفیف - حضرت یوسف - است. قرآن وقتی به آن لحظات بحرانی داستان یوسف می‌رسد، تا اینجا تعبیر دارد که: هَمَّتْ بِهِ وَ هَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَبَّهَا بُرْهَانَ رَبِّهِ (یوسف/۲۴). چون برهان رب را یوسف دید، قصد زلیخا نکرد. آیه، همت و قصد یوسف را تعلیق بر چیزی می‌کند، که حاصل نشد. اما وقتی از عفاف مریم عليها السلام صحبت می‌شود، سخن این نیست که اگر مریم، دلیل الهی را مشاهده نمی‌کرد، مایل بود. بلکه می‌گوید: قالَتْ إِنِّي أَغُوْدُ بِالْوَحْمِنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقْيَا (مریم/۱۸). نه

فرعون چنان دستگاه و عظمتی به هم رسانده بود، که هیچ کس حتی برای یک لحظه جسارت آن را نداشت، نافرمانی وی را از اندیشه بگذراند. او با دسترنج یعنوایان و شیره جان زحمتکشان، بر اریکه قدرت نشسته و فریاد انا ربکم الاعلى سرداده بود. در چنین محیطی تیره و خفتان آور و در برابر چنان خود کامه‌ای سرمست، ملکه نیل سر به آستان خدای یکتا می‌نهد، و او را می‌پرسند. وی کاخ مجلل فرعون را به تمسخر می‌گیرد و در کنار پرورگارش خانه‌ای آرزو می‌کند. قرآن چنین می‌گوید: **صَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ آتَمُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَاتَلَ رَبُّ ابْنِ لَيْلَةَ يَبْتَأِ فِي الْجَنَّةِ وَتَجْنَى مِنْ فَرْعَوْنَ وَعَمَلَهُ وَنَجَّنَى مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ** (تحریم ۱۱)

تعییر قرآن این نیست که همسر فرعون نمونه زنان خوب است، بلکه او نمونه جامعه اسلامی و تمامی کسانی که ایمان آورده‌اند، - اعم از زن و مرد - می‌باشد. او در قالب همین دعایی که می‌کند، اوج عظمت روحی و معنوی خود را بروز می‌دهد. وی ابتدا خدا را می‌خواهد و در کنار خدا، خانه‌ای طلب می‌کند - رَبُّ ابْنِ لَيْلَةَ يَبْتَأِ فِي الْجَنَّةِ - اول عنده‌الله و بقاء الله را طلب می‌کند، آن گاه سخن از جنات تجری من تحتها الانهار به میان می‌آورد، که این بلند نظری حتی برای اولیای خدا تأسی برانگیز است. در جای دیگر دعاویش اعلام براءت می‌کند از فرعون و فروعونیان و می‌فرماید: نجني من فرعون و عَمَلَهُ خدایا نه تنها مرا از فرعون و ستم او نجات

تنها خود میل ندارد، بلکه آن فرشته را هم که به صورت بشر متمثل شده، نهی از منکر می‌کند و می‌گوید: اگر تو با تقوایی، دست به این کار نزن.^{۱۹} چنان که بر می‌آید، کلام حضرت مریم عارفانه‌تر و لطیفتر است.

گفتنی است در مورد حضرت مریم عده‌ای همچون زمخشri در کشاف راه تغیریط پیموده‌اند، و تمامی کرامات و مقامات حضرت مریم را یا کرامت ذکریا دانسته، و یا حمل بر پیش در آمد اعجاز حضرت عیسی ملائیکه کرده‌اند. عده‌ای هم مانند قرطیبی در جامع الاحکام به دامن افراط در غلتیده و مریم را به مقام نبوت رسانده‌اند. اما امامیه که در طریق قسط و عدل سیر می‌کنند، معتقدند که تمام این کرامتها مربوط به خود حضرت مریم است. یعنی وصف به حال موصوف است نه متعلق موصوف.^{۲۰}

این گونه بود که مریم مقدس تجلیگاه یکی از بزرگترین اعجازهای آسمانی می‌شود. در حالی که هیچ مردی در تمام «با وی تماس برقرار نکرده»، باردار طفلی می‌شود که چون گام به این جهان می‌نهد، تحولی عظیم در آن به وجود می‌آورد، وجود عیسی ملائیکه یکی از تجلیات کمال روحانی این زن به شمار می‌رود.

۵- آسیه همسر فرعون الگوی استقامت و آگاهی یکی دیگر از الگوهای مثبت زن که در قرآن آمده، آسیه، بنت مزاحم همسر فرعون است.

بده، بلکه مرا از ستمکاری، تفرعن و شرک رهایی بخش. وی در ادامه تبری جستن می‌گوید: و نجني من القوم الظالمين. خدایا مرا از شرّ قوم ظالم و ستمگر نجات بده! انصاف را که بانوی با این سطح فکر و درک بالا چنان که قرآن گفته بایسته است الگو و سرمشق انسانها قرار بگیرد.^{۲۱}

شناخت وی مؤثر است همین شأن انسانی اوست و نه ویژگیهای دیگر از جمله نامش. در این جهت او همانند مؤمن آل فرعون بسی نام است. اصولاً ذکر نکردن نام و نشان در برخی از قصه‌های قرآن، تنها از این روست که این نام و نشان نقش و کارکردی در مجموع قصه نداشته است. همسر فرعون، همسر نوح، همسر لوط، همسر ابو لهب، و ملکه سبا که نامشان در قصه‌ها نیامده، تمثیل جنس زن با مشخصات خود هستند. هرگونه ذکر نام از این زنها به عمومیت و فراگیری نقش آنان لطمه می‌زد و از تأثیر قصه می‌کاست. اما آن جا که زن دارای هویتی ویژه و مشخصاتی متمایز است، ذکر نام و نشان سبب می‌شود، کار کرد و نقش خاص او برجستگی یابد و همین عامل موجب افزایش تأثیر قصه است؛ مانند «مریم دختر عمران» که به او اشاره کردیم.^{۲۲}

این تنها دو نمونه و الگو بود از زنان برجسته که در کتاب آسمانی، از آنان به نیکی یاد شده است و ما در این جا به ذکر همین دو اکتفا می‌کنیم. گفتنی است، در همین داستان حضرت موسی علیه السلام تنها «آسیه» نیست که نمایشگر شخصیت روحانی زن است، بلکه مادر و خواهر موسی علیه السلام نیز جایگاهی ویژه دارند، که هر کدام در جای خود الگویی برای جامعه محسوب می‌شوند و انسان را به تأسی می‌خوانند. خداوند در مورد مادر حضرت موسی علیه السلام می‌فرماید: وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمَّ مُوسَىٰ أَنَّ أَرْضَعَيْهِ فَإِذَا حَفَتِ

قرآن در یک ماجراجای دیگر از همسر فرعون یاد می‌کند، و آن زمانی است که موسای نوزاد درون صندوقچه‌ای بر روی امواج رود نیل به هر طرفی می‌رود، ناگهان چشم فرعون و همسرش به او می‌افتد. جان موسی علیه السلام در خطری حتمی است خدا به دست چه کسی این طفل بی دفاع را نجات خواهد داد؟ بله آن شخص آسیه است. خداوند کلامی عاطفی و منطقی بر زبانش جاری می‌کند، که حتی فرعون سنگدل را متقداعد می‌سازد تا از کشتن موسی علیه السلام صرفنظر کند.

مالحظه کنید، و قالَ امرأٌ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنَ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْقُتَنَا أَوْ تَنْجَدَهُ وَلَدًا (قصص/۹). می‌گوید: « طفلک را مکشید، او نور دیده من و تو خواهد بود شاید این کودک برای ما سودمند باشد یا او را به فرزندی بگیریم. هوشمندی آسیه در کلامش پیداست. وی از نقش عاطفه و امید و آرزو دادن به فرعون به خوبی استفاده می‌نماید و با عنایت الهی موفق می‌شود موسی علیه السلام را نجات دهد.^{۲۳}

قرآن به نام، از آسیه یاد نکرده است تا همچنان اسوه هر زن و مرد باشد. آنچه در

بَيْنَهُمْ (فتح ۲۹) که دورنمایی روشن و زیبا از نظام اخلاقی، اجتماعی و سیاسی جامعه مسلمان را ترسیم نموده است. همچنین می‌فرماید: كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَسَطَا لِتَكُوُنُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَ يَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (بقره ۱۴۳). و نیز می‌گوید: كَشْ خَيْرٌ أُمَّةٌ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَ تَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (آل عمران، ۱۱۰). خداوند بر امت اسلام منت نهاده است و عملی بودن و قابل اجرا بودن قوانین الهی را در روی زمین نه تنها در قالب فرد یا گروه بلکه در قالب و پیکره امت و مکتب به عنوان امتنی وسط و الگو بر سایر ملل گواه می‌گیرد تا به امت اسلام و پیام آورش تأسی جویند. امتنی که می‌توانند با اجرای احکام و قوانین فرآگیر اسلام برای تمامی ادیان و مکاتب آسمانی و غیر آسمانی الگویی زنده، عملی و دائمی باشند.

ب - الگوهای منفی در قرآن
 تاکنون بعضی از الگوهای مثبت قرآن، اعم از زن و مرد را به طور گذرا معروفی کردیم. قرآن در جهت هدف نهایی خود که هدایت بشر است، برای عبرت و پند آموزی و بیان نقش سرنوشت ساز الگو آن روی سکه رانیز نمایانده است؛ و با ذکر الگوهای منفی و سرانجام تلخ و ناگوار زندگی آنان عاقبت پیروی از تبهکاران را به زیبایی نشان داده است. مثلاً در صحنه‌ای یوم التغابن را به تصویر می‌کشد که در آن گروهی که

عَلَيْهِ فَالْقِيَهُ فِي الْيَمِّ وَ لَا تَخَافِي وَ لَا تَحْزَنِي إِنَّ رَادُوَهُ إِلَيْكَ وَ جَاعِلُوهُ مِنَ الْمَرْسَلِينَ (قصص ۷). همچنین خواهر موسی علیه السلام سومین قهرمان زن داستان موسی و فرعون است. دختری که از جانب مادر مأموریت می‌یابد تا برنامه آسمانی مادر را در حفظ جان برادر نوزاد خویش قدم به قدم و با درایت کامل بدون این که کسی بوسی ببرد، در آن اوضاع متشنج دنبال کند. از این رو به محض این که صندوقجه موسی علیه السلام به نیل انداخته می‌شود، مادر موسی علیه السلام به خواهرش می‌گوید: وَ قَاتَلَتْ لَاخِيَهُ قُصَّيْهُ (قصص ۱۱). از پی برادرت روان شو او را قدم به قدم تعقیب کن، سرانجام با هوشمندی خواهر موسی که می‌گوید: هُلْ أَذْلُكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يُكَفِّلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ (قصص ۱۲) و حسن تدبیر و مقدمه چینی آسمیه، موسی علیه السلام به آغوش خانواده باز می‌گردد. فَرَدَنَاهُ إِلَى أُمَّهٖ كَيْ تَقْرَءَ عَيْنَهَا (قصص ۱۳). این گونه بود که با اراده خداوند و به دست چند زن مومین با کفایت یکی از بزرگترین پیامبران الهی زاده شد، نجات یافت و تربیت شد و به مقام نبوت رسید.

الگوهای جمعی

قرآن علاوه بر معرفی الگوهای فردی مثبت، الگوهای گروهی و دسته جمعی حتی در قالب یک امت نیز معرفی کرده تا سرمشتق گروهها و امتهای دیگر باشند. در جایی می‌گوید: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءٌ

بَيْتُهُمْ (فتح/۲۹) که دورنمایی روشن و زیبا از نظام اخلاقی، اجتماعی و سیاسی جامعه مسلمان را ترسیم نموده است. همچنین می فرماید: كَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أَمَّةً وَسَطَا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا (بقره/۱۴۳). و نیز می گوید: كُنْتُمْ حَيْرَ أَمَّةً أُخْرِجْتُ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ (آل عمران، ۱۱۰). خداوند بر امت اسلام منت نهاده است و عملی بودن و قابل اجرا بودن قوانین الهی را در روی زمین نه تنها در قالب فرد یا گروه بلکه در قالب و پیکره امت و مکتب به عنوان امتنی وسط و الگو بر سایر ملل گواه می گیرد تا به امت اسلام و پیام آورش تأسی جویند. امتنی که می توانند با اجرای احکام و قوانین فراغیگیر اسلام برای تمامی ادیان و مکاتب آسمانی و غیر آسمانی الگویی زنده، عملی و دائمی باشند.

ب- الگوهای منفی در قرآن
 تاکنون بعضی از الگوهای مثبت قرآن، اعم از زن و مرد را به طور گذرا معرفی کردیم. قرآن در جهت هدف نهایی خود که هدایت بشر است، برای عبرت و پند آموزی و بیان نقش سرنوشت ساز الگو آن روی سکه را نیز نمایانده است؛ و با ذکر الگوهای منفی و سرانجام تلخ و ناگوار زندگی آنان عاقبتی پیروی از تبکاران را به زیبایی نشان داده است. مثلاً در صحنه‌ای یوم التغابن را به تصویر می‌کشد که در آن گروهی که

عليه فالقيه في اليم و لا تخافي و لا تحزنني أنا رادوة إليك و جاعلوك من المرسلين (قصص/۷). همچنین خواهر موسی عليه السلام سومین قهرمان زن داستان موسی و فرعون است. دختری که از جانب مادر مأموریت می‌یابد تا برنامه آسمانی مادر را در حفظ جان برادر نوزاد خویش قدم به قدم و با درایت کامل بدون این که کسی بویی ببرد، در آن اوضاع متینج دنبال کند. از این رو به محض این که صندوقچه موسی عليه السلام به نیل انداخته می‌شود، مادر موسی عليه السلام به خواهرش می‌گوید: وَ قَالَتْ لِإِخْتِهِ قُصَّيْهِ (قصص/۱۱). از پی برادرت روان شو و او را قدم به قدم تعقیب کن، سرانجام با هوشمندی خواهر موسی که می‌گوید: هُنَّ أَذْلَّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يُكَفَّلُونَ لَكُمْ وَهُنَّ لَهُ نَاصِحُونَ (قصص/۱۲) و حسن تدبیر و مقدمه چینی آسیه، موسی عليه السلام به آغوش خانواده باز می‌گردد. فَرَدَنَاهُ إِلَى أُمَّهٖ كَيْ تَقْرَأَ عَيْهَا (قصص/۱۳). این گونه بود که با اراده خداوند و به دست چند زن مؤمن با کفايت یکی از بزرگترین پیامبران الهی زاده شد، نجات یافت و تربیت شد و به مقام نبوت رسید.

الگوهای جمعی

قرآن علاوه بر معرفی الگوهای فردی مثبت، الگوهای گروهی و دسته جمعی حتی در قالب یک امت نیز معرفی کرده تا سرمشق گروهها و امتهای دیگر باشند. در جایی می‌گوید: مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رَحْمَاءٌ

فِي الْأَرْضِ وَ لَا فُسادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ
(قصص/٨٣).

۳- بلغم باعورا (سردمدار تزویرگران)

مادیات دنیوی متمایل به دربار فرعون گردید، و در سلک علمای درباری در آمد که ذکر و بیان سرگذشت او پندآموز است.^{۲۴}

همسان نوح ولوط

قرآن برای الگوهای منفی و بد زن نیز نمونه هایی معرفی کرده است. زنانی همچون زلیخا، همسر عزیز مصر که در آتش عشق مجازی می سوزد و هوای نفس عقل و هوش را از او ربوده است. همسر ابو لهب که با اعمال ناشایستش آتش بیار معرکه شده و دوزخی را بر افروخته است. ما در اینجا اشاره ای داریم به همسر نوح و همسر لوط که در اواخر سوره تحریم آمده اند.

همسان نوح و لوط با آن که افتخار همسری دو بنده شایسته خدا را دارند، در عناد و حق سیتری به پایه ای می رستند که برای همه حتی کافران انگشت نما می شوند. خداوند می گوید: **ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأً نُوحًا وَامْرَأً لُوطًا كَانَتَا تَحْتَ عَبْدِينَ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ فَخَاتَاهُمَا فَلَمْ يَعْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ الْهُنْدِ شَيْئًا وَ قَبِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ** (تحریم/١٠) چنان که ملاحظه می شود زن ناصالح در قرآن الگو و نمونه همه انسانهای ناصالح است. **اللَّذِينَ كَفَرُوا** یعنی تمامی کفار اعم از زن و مرد، آن دو زن به جای این که دستیار و مددکار همسر خوش در امر رسالت باشند، بر ضد شوهران خود در نهان به کار شکنی و خیانت پرداختند. منظور از

وی دانشمند و عالم دینی و یکی از مبلغان برجسته بنی اسرائیل که حضرت موسی عليه السلام در راه تبلیغ و ترویج دین از او سود می جست، و بدان حد رسید که وی را مستجاب الدعوه می دانستند. قرآن در باره اش به پیامبر اکرم ﷺ می گوید: **وَ أَتَلَّ عَلَيْهِمْ نَبَأً الَّذِي آتَيْنَاكُمْ فَأَتَسْلَخُ مِنْهَا فَأَتَبْعَثُهُمْ إِلَى الشَّيْطَانَ فَكَانَ مِنَ الْفَاوِينَ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَ أَتَيْعَهُ هَوَاءً فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتَرَكَهُ يَلْهَثْ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِإِيمَانِنَا فَاقْصُصْ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ** (اعراف/١٧٥). (و خبر آن کس را که آیات خود را به او داده بودیم برای آنان بخوان که از آن عاری گشت؛ آن گاه شیطان، او را دنبال کرد و از گمراهان شد. و اگر می خواستیم، قدر او را به وسیله آن آیات بالا می بردیم، اما او به زمین گرازید و از هوای نفس خود پیروی کرد. از این رو داستانش چون داستان سگ است که اگر بر آن حمله ور شوی زیان از کام بر آورد، و اگر آن را رها کنی باز هم زیان از کام بر آورد. این مثال آن گروهی است که آیات ما را تکذیب کردند. پس این داستان را برای آنان حکایت کن شاید که آنان بیندیشند).

وی در اثر پیروی از هوای نفس و توجه به

طرف دیگر آسیه همسر فرعون را نشان می‌دهد که در کاخ مجلل فرعون و از دامن طاغوت، لقاء الله را آرزو می‌کند و از مُلک به ملکوت می‌رسد. در کتارش مریم بنت عمران را می‌بینیم که با آن همه مصائب، در دامن عصمت خود روح الله می‌پروراند. ما یک بار دیگر، یکجا آیات را با هم می‌آوریم، فَارْجِعِ الْبَصَرَ هُلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ (ملک/ ۳۰).

صَرَبَ اللَّهُ مَئِلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةً نُوحٍ وَ امْرَأةً لوطٍ كَاتَأْتَا تَحْتَ عَبْدِينَ مِنْ عِبَادُنَا صَالِحِينَ فَخَاتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِي عَنْهُمَا مِنَ الْهُنْدِ شَيْئًا وَ قَيْلَ ادْخَلَاهُنَّا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ. وَ صَرَبَ اللَّهُ مَئِلًا لِّلَّذِينَ أَمْتَنُوا امْرَأَةً فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبُّ ابْنِ لَبِيْكَ يَبْتَأْ فِي الْجَنَّةِ وَ نَجْنَى مِنْ فِرْعَوْنَ وَ عَمَلَهُ وَ نَجْنَى مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ. وَ مَرِيمَ ابْتَأَتْ عِمَرَانَ الَّتِي أَخْصَّتْ فَرَجَّهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوْحِنَا وَ صَدَقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَ كَثِيبِهِ وَ كَانَ مِنَ الْقَاتِلِينَ (تحریم/ ۱۰ - ۱۲) خدا برای کسانی که کفر ورزیده‌اند، زن نوح و زن لوط را مثل آورده [که]

هر دو در نکاح دو بنده از بندگان شایسته ما بودند و به آنها خیانت کردند و کاری از دست [شهران] آنها در برای خدا ساخته نبود، و گفته شد: «با داخل شوندگان داخل آتش شوید» و برای کسانی که ایمان آورده‌اند، خدا همسر فرعون را مُثَل آورده، آن گاه که گفت: «پروردگار، پیش خود در بهشت خانه‌ای برایم بساز و مرا از فرعون و کردارش نجات ده و مرا از دست مردم ستمگر برها». و خدا مریم، دخت عمران را مثال

خیانت در این جا، خیانت مکتبی و فرهنگی است. زن نوح، همسرش را به جنون و سبک مغزی نزد دیگران متهم می‌ساخت و هتك مقام نبوت می‌کرد. زن لوط نیز اسرار پیامبر خدا را فاش می‌ساخت. وی هنگامی که فرشتگان الهی پنهانی به خانه لوط آمده بودند بلا فاصله از خانه بیرون شافت و این راز را بر ملا ساخت.

له تنها قرآن در هیچ کتب
و دیگر صحایف آسمانی
الکواست؛ بلکه در درون
خود نیز الکوهای مشت و
منفی بسیاری برای رشد
تعالی و پسندآموزی
معرفی کرده است

انصف را که اوچ هنرمنایی قرآن، در اوخر سوره تحریم در یک صحنه بی بدیل به نمایش گذاشته شده است. آن جا که الکوهای خوب و بد، دو به دو در کنار هم قرار گرفته‌اند، تا به وضوح نشان دهنده، که اختلاف ره از کجاست تا به کجا. ابتدا چنان که گفتیم موقعیت همسر نوح و لوط را به تصویر می‌کشد، که علی رغم وجود تمام زمینه‌های هدایت راه به جایی نبردند، واژ خانه نبوت به حضیض ذلت فرو افتادند. در

می‌زند؛ همان کسی که خود را پاک‌دانن نگاه داشت و در او از روح خود دمیدیم و سخنان پروردگار خود و کتابهای او را تصدیق کرد واز فرمانبرداران بود. کوتاه سخن آن که، نه تنها قرآن در میان کتب و دیگر صحایف آسمانی الگو است؛ بلکه در درون خود نیز الگوهای مثبت و منفی بسیاری برای رشد تعالی و پسندآموزی معرفی کرده است

ما در اینجا به تناسب و حوصله مقال تنها به چند نمونه از الگوهای مثبت و منفی قرآن که در جای جای آن آمده، اشاره کردیم، امید آن که در سرتاسر زندگی خود به الگوهای مثبت قرآنی تأسی و از الگوهای منفی آن تبری جوییم. ■

لی نوشتها

- ۱۳- قرآن شناخت، بهاءالدین خرمشاهی، ص ۱۸۳
- ۱۴- ر.ک. مججزه بزرگ پژوهشی در علوم قرآنی، محمد ابوزهره، مترجم، محمود ذبیحی، ص ۲۰۱ و ۲۰۲ با تصرف.
- ۱۵- سیری در قرآن گویی، محمود شلتوت، ترجمه حسین سیدی، ص ۱۵۶ و ۱۵۷ با تصرف.
- ۱۶- سیما زنان در قرآن، سید خلیل خلیلیان، ص ۳
- ۱۷- زن در آئینه جلال و جمال، جوادی آملی، لاز صفحه ۷۷ به بعد با تصرف.
- ۱۸- عناصر قصه قرآنی، ابوالقاسم حسینی، کتاب ماه، ش ۱۲ و ۱۳، ویژه نامه هنر و قرآن، ص ۴۵ و ۴۶ با تصرف.
- ۱۹- زن در آئینه جلال و جمال، جوادی آملی، ص ۱۲۵ و ۱۲۶، با تصرف.
- ۲۰- همان، ص ۱۴۰ و ۱۴۱، با تصرف.
- ۲۱- زن در آئینه جمال و جلال، ص ۱۳۴ - ۱۳۶ با تصرف و تلخیص.
- ۲۲- سیما زنان در قرآن، خلیل خلیلیان، ص ۱۹ و ۲۰ با تلخیص.
- ۲۳- عناصر قصه قرآنی، ابوالقاسم حسینی، کتاب ماه، ویژه هنر، ش ۱۲، ص ۲۶
- ۲۴- تفسیر نونه، مکارم شیرازی، ج ۷، ص ۱۴

مأخذ

- ۱- آموزش عقاید، مصباح بزدی، تهران، انتشارات تبلیغات اسلامی، ج ۱ و ۲.
- ۲- اخلاق در قرآن، ناصر مکارم شیرازی، قم، مدرسه‌الامام علی بن ابیطالب، ج ۱.
- ۳- اصول کافی، محمد بن یعقوب کلبی، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ج ۸.
- ۴- بحار الانوار، محمد باقر مجلسی، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ج ۱.
- ۵- تغذیه و تربیت کودک، بنیامین اسپاگ، ترجمه مصطفی

- ۱- بحار الانوار، محمد باقر مجلسی، ۲۲۴/۱
- ۲- الکافی، محمد بن یعقوب الکلبی، ۹۳/۸
- ۳- تغذیه و تربیت کودک، بنیامین اسپاگ، ترجمه مصطفی مدنی، ص ۴۸۹ - ۴۹۱.
- ۴- ر.ک: اخلاق در قرآن، ناصر مکارم شیرازی، ۳۶۵/۱
- ۵- ر. ک: دایرة الفرائد در فرهنگ قرآن، محمد محقق، ج ۴۴۲/۱ با تصرف.
- ۶- آموزش عقاید، مصباح بزدی، ۱ - ۲۴۴ - ۲۴۳ - ۲۴۲
- ۷- ر.ک: اخلاق در قرآن، مکارم شیرازی، ص ۳۷۱، با تصرف.
- ۸- نهج البلاغه، باب غرائب کلامه، حدیث ۹.
- ۹- نهج البلاغه، مترجم: سید جعفر شهیدی، خطبه ۲۶، ص ۲۶.
- ۱۰- ر.ک: المیزان، محمد حسین طباطبائی، ۵۲/۴
- ۱۱- نهج البلاغه، صبحی صالح، خطبه ۱۰۸.
- ۱۲- اخلاق در قرآن، ناصر مکارم شیرازی، ص ۳۷۰ -

- نامه هنر و قرآن، ش ۱۲.
- ۱۲ - قرآن شناخت، بهاءالدین خرمشاهی، تهران، طرح نو.
- ۱۳ - معجزه بزرگ پژوهشی در علوم فرقانی، محمد ابو زهره، ترجمه محمود ذبیحی، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی.
- ۱۴ - الیزان، محمد حسین طباطبائی، ترجمه محمد باقر موسوی، بنیاد علمی و فکری علامه، ج ۴.
- ۱۵ - نهج البلاغه، سید رضی ترجمه سید جعفر شهیدی، تهران، انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
- ۱۶ - نهج البلاغه، صبحی صالح، فم، انتشارات هجرت.
- ۷ - دایرة الفوائد در فرهنگ قرآن، محمد محقق، تهران، ج ۱.
- ۸ - زن در آئینه جلال و جمال، جوادی آملی، نشر رجاء.
- ۹ - سیری در قرآن کریم، محمود شلتوت، ترجمه حسین سیدی، مشهد، چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی.
- ۱۰ - سیماه زنان در قرآن، سید خلیل خلیلیان، تهران.
- ۱۱ - عناصر قصه قرآنی، ابوالقاسم حسینی، کتاب ماه و پژوهش