

معناشناسی محکم و متشابه در آیه هفتم سوره آل عمران

*مجید حیدری فر

چکیده

بر اساس آیه ۷ آل عمران، آیات الاهی دو دسته‌اند: محکمات و متشابهات. گونه نخست ام الكتاب و اصل آن است و گونه دوم نیز دو شناسه دارد: دستاویزی برای فتنه جویان بیماردل و تأویل پذیری، از این رو باید شناسه‌های محکم و متشابه را بررسی نمود. این نوشتار پاسخ‌های گونه‌گون قرآن پژوهان و مفسران را بر شمرده و همه را بر کرسی نقد نشانده و در پایان دیدگاه برگزیده را پیش نهاده است. به نظر نگارنده شناسه محکم و متشابه این است: نصّ یا ظهر آیات محکمات، بیانگر مراد واقعی گوینده آنها است، ولی متشابهات در حال برخورداری از ظهر و پیراستگی از هر گونه ابهام و اجمال و پیچیدگی لفظی و معنایی، نسبت به مقصود خدای سبحان نارسانایند. این گفته با عنایت به رهنمودهای درونی سوره آل عمران هویدا می‌گردد.

واژگان کلیدی

آیه ۷ آل عمران، آیات محکم، آیات متشابه، متشابهات.

طرح مسئله

توده مردمی که با زبان ویژه‌ای سخن می‌گویند، در همه گفتمان‌های روزانه خویش، واژگانی را برای افاده مقاصد خود به کار می‌برند و هنر واژه‌شناسان این است که کاربست‌های عرفی کلمات را با توجه به میدان معنایی و شبکه گسترده آنها گزارش کنند و در صورت امکان، نقطه مشترک و مفهوم کانونی را بیابند و مناسبت‌های گسترش افقی و عمودی (حقیقی و مجازی)، مفهومی و مصداقی، نیز اسمی و فعلی را به گونه‌ای اجتهادی بیان کنند.

الف) مفهوم شناسی

یک. از نظر لغوی

- محکم

عموم واژه‌پژوهان و واژه‌شناسان قرآنی، در معنای ماده «حکم» از «منع و نگذاشتن»، «قضا و داوری» و «انتقام و استواری» سخن گفته‌اند. (ر.ک: فراهیدی، ۱۴۰۹ / ۳: ۶۷؛ ابن فارس، ۱۴۰۴: ۹۱ / ۲؛ راغب اصفهانی، ۱۴۱۲: ۲۴۸)

به نظر نگارنده، مفهوم کانونی این ریشه، ایجابی؛ یعنی «جدا و دور کردن» است، نه سلبی.

بر این اساس، دهن‌بند و افسار حیوان را «حکمة الدابة» می‌گویند؛ چون آن را از خودسری جدا و دور می‌سازد. همچنین والی و قاضی را حاکم می‌نامند؛ زیرا یکمی بیگانگان را از حوزه حکومتی خویش و دومی با انشای رأی، در ظاهر، باطل را از حوزه حق جدا و دور می‌سازد و مکان رأی دادنش را نیز «محکمه» می‌گویند. ساختمانی که معمار هنرمندی پایه‌گذارش باشد و همه عوامل آسیب‌رسان را از آن جدا و دور کند، بنای محکم و مستحکم نامیده می‌شود.

همچنین سخنی را که منطقی و مستدل بوده و از سستی در زیرساخت‌ها جدا و دور باشد، حکمت نام می‌نہند و آنکه از چنین هنری برخوردار باشد، او را حکیم می‌خوانند؛ چنان‌که در گذشته نزدیک، به فردی که دردادن و داروشناس بود و با تجویز چند قلم نوشیدنی و خوردنی و مالیدنی به درمان بیماران می‌پرداخت، لقب حکیم می‌دادند؛ چون دردها را از جسم و جان آسان جدا و دور می‌کرد.

این واژه هم در حوزه تکوین به کار می‌رود، هم تشریع و هر گفته‌ای که در نمایش مراد گوینده، گویا و رسا و شفاف باشد و در دریافت مقصود وی، هیچ احتمال خلاف از ذهن شنونده نگذرد، سخن محکم نام دارد.

گفتنی است که افزوده مفهومی در باب افعال و احکام (پس از متعددی و گذرا بودن این ماده در ثلاثة مجردش) دفعی و یکپارچه بودن است، در برابر باب تفعیل که نشان‌دهنده تدریجی و گام‌به‌گام بودن است.

- متشابه

در ماده «ش ب ه» نیز همگان (همان) همانندی را نقطه مشترک مفهومی در همه هم‌خانواده‌های آن می‌دانند؛ ولی مصطفوی آن را به «همشکلی» معنا می‌کند؛ یعنی در صورت، نه ماده که آن را مدلول ماده «م ث ل» می‌داند. (مصطفوی، ۱۳۶۰: ۶/۱۲) این همانندی را در کاربردهای عرفی در دو حوزه تکوین و تشریع می‌توان دید؛ مشابهت در رنگ و طعم و مزه یا انگیزه‌ها و اهداف! گفته چالش برانگیز را «شبیهه» می‌گویند، چون نوعی همانندی فتنه‌زا (حق و باطل) را در بردارد: «إِنَّمَا سَمِيتَ الشَّبَهَ شَبَهًا لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ الْحَقَّ». (نهج‌البلاغه / ۳۸) بار افزوده مفهومی در باب مزیدفیه تفاعل و تشابه، مطابعه و پذیرش باب مفاعله و مشابهت، به همراه استمرار و پایایی است. (ر.ک: مصطفوی: همان)

دو. از نظر اصطلاحی

در این زمینه، نخست کاربرد این دو واژه را در قرآن برمی‌رسیم، سپس تعریف اصطلاحی آن دو را پیش می‌نماییم:

- محكم

ماده «حكم» ۲۱۰ بار و در ۳۲ ساختار در قرآن به کار رفته است. آنچه درباره خود قرآن و آیات آن آمده، دو کاربرد است:

(الف) وجود جمعی و یکپارچگی در برابر «تفصیل و جdagایی»: «الرِّكَابُ أَحْكَمَتْ آيَاتُهُ ثُمَّ فَصَلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ»؛ (هود / ۱) آیات این گفته آسمانی، محكم و از حقیقتی یکپارچه برخوردار است، در مقابل وجود تدریجی، آیه‌آیه، سوره‌سوره و تجزیه‌شده در قالب الفاظ و اصوات!

(ب) محكم و نمایانگر مراد، در برابر متشابه و ناگویای مراد: «هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَ أُخْرُ مُسْتَنَدَاتٌ فَمَا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَغَّ فِيَّنَّعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتَغَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاجِحُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَّا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَ مَا يَدْعَكُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْبَابِ»؛ (آل عمران / ۷) آیه‌های قرآن دوسته‌اند: محكم و متشابه، گروه دوم در

سایه دسته نخست که از استواری و رسانی بدون تردیدی برخوردارند، به افتخار رساسازی مقاصد خدای سبحان بار می‌یابند و گرنه ظهورشان دستمایه‌ای برای دگراندیشان آلوده دل می‌گردد!

- متشابه -

این واژه در قرآن ۱۲ بار و ۷ ساختار و به دو معنا آمده است:

(الف) همگون با کاربرد عرف عام: «اللهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَاباً مُتَشَابِهاً»؛ (زمرا / ۲۳) همه آیات این کتاب از دیده ساختار و بافتار، اهداف و مقاصد، وحیانی و قدسی بودن، همسان و همانند همیگرند. همگی از سوی ذات اقدس ربوبی، برای سازندگی و بالندگی انسان‌ها فرود آمده‌اند.

(ب) کاربست ویژه و عرف خاص: «فُوَالَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأَخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَإِمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبَعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ إِبْتِغَاءَ الْغَنَثَةِ»؛ آیه‌ای که از ظهور عرفی برخوردار است، ولی ظاهرش گویای مراد واقعی آن نیست و مراد با نامداد مانند گشته که زمینه تأویل گزینی و فتنه‌انگیزی را برای بیماردلان فراهم کرده است.

در معنای متشابهات هیچ‌گونه ابهام یا اجمالی نیست، بلکه ظهور آیه تمام است و مشکل اساسی در دستیابی به مقصود حقیقی خدای حکیم است.

با دقت در مباحث پیش‌گفته، ناراستی یا نارسانی سخنان برخی قرآن پژوهان آشکار می‌گردد که متشابه را با مجمل و مبهم درهم آمیخته و آن را در بردارنده لفظی چند احتمالی شمرده‌اند که زمینه تأویل درست و نادرست را با توجه به انگیزه‌های درونی آلوده‌لان فراهم می‌سازد. (طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۵؛ معرفت، ۱۴۲۵: ۳ / ۶)

ب) گسترده‌شناسی متشابهات

آیاتی را که تشابه در آنها راه پیداکرده، به دیده موضوعی در گونه‌های زیر می‌توان جای داد:

۱. خداشناسی

یک. صفات خدا: دیدنی و جهت‌دار و مکان‌دار بودن، نزدیک و دور بودن، آمدن و رفتن، داشتن دست‌وابیا!

دو. افعال خدا: اراده تکوینی و تشریعی، آفرینش با دودست، سخن گفتن، ختم و طبع قلوب، قضا و قدر، استدراج، مکر و استهزا!!

سه. راهنمایشناست: استناد انواع لغزش‌ها و فراموشی‌ها و خطاهای استغفار و آمرزش خواهی به پیامبران و جانشینان آنان!

چهار. معادشناسی: نگریستن آدمیان به خدا و آمدن خدا و صفات کشیدن فرشتگان...!

بررسی دیدگاه‌ها در چیستی محكم و متشابه
قرآن‌بژوهان درباره محكم و متشابه دیدگاه‌های گوناگونی را پیش نهاده‌اند که مهم‌ترین آنها را در بوته بررسی و نقد می‌گذاریم:

حروف مقطع یا آغازگران سوره‌ها

به گفته طبری سعید بن علاقه مشهور به أبوفاخته (م ۱۲۷ ق) بر این بود که محکمات همان حروف جداجدا در آغاز سوره‌ها است و همین حروف، نمایانگر اسرار فراوان و اعجاز قرآن، نیز خاستگاه دیگر آیات همان سوره‌ها بهشمار می‌روند. (ر.ک: قرطبي، ۱۴۲۳: ۲ / ۳۸۶ و طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۳۸)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. ایشان هیچ دلیلی بر گفته خود نیاورده و طبری نیز هیچ شاهدی بر درستی سخن وی بیان نکرده است.

دوم. لازم بین این دیدگاه، متشابه بودن دیگر آیات قرآن است؛ با آنکه خود را کتاب هدایت: «ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رِبَّ لَهُ مَنْ لِلْمُتَقْرِبِينَ» (بقره / ۲) و یادآوری و بزرگ‌دارنده همگان: «إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرُ لِلْعَالَمِينَ» (تکویر / ۲۷) و برهان رب و نور می‌بن: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِّنْ رَبِّكُمْ وَأَنَزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا» (نساء / ۱۷۴) و تبیان همه‌چیز: «وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ» (تحل / ۸۹) می‌داند!

سوم. آیه هفتم سوره آل عمران، پیروی از متشابه را می‌نکوهد و آن را کردار فتنخواهان و آلوده‌دلان می‌شمارد؛ آیا این ویژگی را در بی‌سپاری از اکثر آیات قرآن، می‌توان پذیرفت؟ هرگز! چهارم. قرآن مجید، محکمات را «أم الكتاب» می‌شناساند؛ یعنی آیاتی که بیان اصول کلی معارف و احکام و حکم‌الاھی را بر عهده دارند و مرجع و مادر دیگر آیات بهشمار می‌روند و متشابهات با ارجاع به آنها، مقصود حقیقی خودشان را به نمایش می‌گذارند؛ آیا حروف آغازین سور این شناسه را دارا هستند؟

پنجم: آیا قرآن کتاب هدایت نیست؟ آیا حروف مقطع که عنوان رمزگونه دارند، توان هدایتگری مردم را به حقایق قرآنی دارند؟ آیا بر اساس این گفته، لغویت و نقض غرض در نزول پیش نمی‌آید که به فتوای عقل سلیم درباره خدای والا، قبیح و ناشدنی است؟

۲. ایمان‌آورده و عمل‌شده

به گفته ابن عباس معیار تشابه، ایمان و عمل است؛ یعنی محكم آن است که هم باید بدان ایمان آورد، هم باید بدان عمل کرد، ولی متشابه فقط پذیرفته می‌گردد و بدان عمل نمی‌شود. (ر.ک: رشید رضا، ۱۴۲۶: ۳ / ۱۶۵ و طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۴۲) به ابن تیمیه (م ۷۲۸ ق) نیز این گونه نسبت داده شده است. (همان)

در این زمینه روایاتی از اهل بیت نیز به دست ما رسیده است؛ مانند «عن ابی بصیر قال سمعت أبا عبد الله يقول: إنَّ القرآن فيه مُحْكَمٌ و متشابهٌ؛ فاما المُحْكَم فنؤمن به و نعملُّ به و تَدِينُّ به و أمّا المتشابه فنؤمن به و لانعمل به». (ابن عیاش، ۱۴۱۱: ۱ / ۲۳؛ فیض کاشانی، ۱۰۹۱: ۱ / ۲۸)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. گوینده این سخن به حکم محكم و متشابه پرداخته، نه بیان حقیقت آن دو. بسیار روش ن است که پیش از بیان موضوع، پرداختن به حکم آن نادرست است!

دوم. این گفته ترجمه‌ای است از سخن راسخان و زایغان، نه آشکار کردن معیار احکام و تشابه! سوم. بر پایه این نظر، آیاتی که بسترگاه اجرایی ندارند و حکمی عملی در آنها نیامده، همگی باید از متشابهات شمرده شوند و آگاهی از معارف الاهی ممکن و شدنی نباشد؛ چنین گفته‌ای، هرگز پذیرفتنی نیست! (ر.ک: طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۴۳)

چهارم. با اجرای راهکار ارجاع، متشابه پس از بازگرد به حکم، می‌تواند قابلیت عمل پیدا کند و حرمت عمل به متشابهات فقط در صورتی است که با تأویل نادرست و دلخواه همراه باشد!

۳. تکرار شده یا نشده

به گفته عبدالرحمن بن زید (م ۱۲۸ ق) محكم آیاتی است که بازگفت واژگان ندارد و هر جا که تکرار شده، متشابه است، مانند داستان حضرت موسی علیه السلام که با الفاظ گوناگونی در سوره‌های مختلفی آمده است. (ر.ک: ماوردي، بی‌تا: ۱ / ۳۶۹؛ طوسی، بی‌تا: ۲ / ۳۹۵؛ رشید رضا، ۱۴۲۶ / ۳: ۱۳۷ و طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۴۲)

احمد جصاص (م ۳۷۰ ق) نیز این دیدگاه را گزارش کرده، ولی آن را نپذیرفته و درست نشمرده است.
 (بحاس، ۱۴۰۸ / ۳) همچنین ابوحیان اندلسی (م ۷۴۵ ق) متشابه بودن آیات دربردارنده داستان‌ها و
 مثل‌های قرآنی را به مقاتل بن سلیمان نسبت داده است. (ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۸ / ۳۸۱)

نقد و بررسی دیدگاه

۱. قلمرو این سخن آیات القصص و داستان‌های قرآنی است، باأنکه دسته‌بندی دوگانه آیه هفتم سوره آل عمران، همه آیات چهارگانه را در بر می‌گیرد: آیات العقائد و آیات الأحكام و آیات الأخلاق و آیات القصص و التاریخ.

۲. این دیدگاه میان معنای لغوی و اصطلاحی را در هم آمیخته و همگونی ساختاری واژگان را کانون تعریف متشابه پنداشته؛ درحالی که به صراحت آیه، همگونی همراه با شائین فتنه‌زایی و گمراه‌سازی، شناسه تشابه است؛ چون دستیابی به مقاهم کلمات مکرّر و رفع تشابه آنها، با مطالعه منابع لغوی شدنی است و راهکار آن بازگشت به محكم نیست!
 گوینده در حقیقت به بیان مفاد آیه سوره زمر پرداخته نه آل عمران؛ برای نمونه آماده‌سازی حضرت نوح علیه السلام مؤمنان را برای نزول بلای بی‌مانند آسمانی و سوارشدن آنان به کشتی دو گونه آمده است:

حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ الشَّوْرُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلٌّ زَوْجَيْنِ اثْتَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا
 مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ. (هود / ۴۰)
 فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنِ اصْنُعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيْنَا فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ الشَّنْوُرُ
 فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْتَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا
 تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ. (مؤمنون / ۲۷)

دو یادکرد «احمل» و «اسلک» مفهوم نزدیک بهم دارند.

همچنین از معجزه حضرت موسی علیه السلام و دگردیسی عصای وی به حیوانی وحشتناک دو تعبیر آمده است: «فَالْقُلْقُلُ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعَبَانُ مُبِينٌ» (اعراف / ۱۰۷) و «فَالْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَىٰ» (طه / ۲۰) و کلمه «حیة» و «ثعبان» از نام‌های مار (کوچک و بزرگ) است!

۴. تصریف و تحریف و تأویل پذیر و ناپذیر

به گفته محمد بن جعفر بن زیبر (م ۱۱۰ ق) از قرآن پژوهان مدینه، آیات محكم دربردارنده حجت

رب و عصمت عباد و دفع خصوم و باطل بوده و قابلیت تصريف و تحریف در آنها نیست.
(قرطبی، ۱۴۲۳ / ۲ : ۳۸۷)

محمد بن اسحاق (م ۱۵۱ ق) ویزگی آیات متشابه را امکان تصريف و تحریف و تأویل در آنها می‌داند، ولی محکمات به سبب برخورداری از ظهور چنین نیستند و هیچ‌گونه دگرگون‌سازی محتوایی در آنها راه ندارد. (ر.ک: ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۸ / ۲ : ۳۸۱؛ بغوی، ۱۴۲۰ / ۱ : ۴۰۹؛ رشید رضا، ۱۴۲۶ / ۳ : ۱۳۷ و طباطبایی، ۱۴۰۳ / ۳ : ۴۱) ابن عطیه (م ۵۴۶ ق) این دیدگاه را برترین نظر می‌داند. (اندلسی، ۱۴۱۳ / ۱ : ۴۰۰)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. اگر مراد از امتناع تصريف و تحریف و تأویل، برخورداری از ظهور باشد، این ویزگی در آیات متشابه نیز هست و ظهور عرفی و لغوی آنها انکار شدنی نیست.
دوم. چنانچه امکان تحریف معنایی و تفسیر به رأی مقصود باشد، این خصیصه در آیات محکم نیز هست.

سوم. اگر تصريف به معنای گرداندن و جابه‌جایی آیات و آنها را کنار یکدیگر قرار دادن و دستیابی به مقادی نو باشد، باز میان محکمات و متشابهات مشترک است.
چهارم. چنانچه تصريف‌پذیری و تأویل‌برداری، مفهوم امکان اراده احتمال دیگر را دربر داشته باشد و چند احتمالی بودن یک آیه مراد باشد، از قلمرو تشابه یادشده در سوره آل عمران بیرون رفته و در دایره محمل در می‌آید که خروج موضوعی از محور بحث دارد.
در حقیقت دارندگان این دیدگاه، محمل را جای متشابه نشانده و به تعریف آن پرداخته‌اند، در حالی که کانون گفتمان، آیات متشابه است. شاید در آیه‌ای چندین احتمال روا باشد، ولی از متشابهات شمرده نشود؛ مانند «وَاتَّبَعُوا مَا تَنْهَى الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلَّمُونَ النَّاسَ السُّحْرُ». (بقره / ۱۰۲) به گفته علامه طباطبایی با احتساب ضمایر و مراجع احتمالی آنها، بیش از یک میلیون احتمال در آیه خودنمایی می‌کند، (طباطبایی، ۱۴۰۳ / ۱ : ۳۳۳ و ۳۳۴) اما آیا مفسری (حتی خود این کثیر که این گفته را برترین نظر دانسته) آن را از متشابهات شمرده است؟

۵. خرد فهم و خرد نافهم

به اعتقاد ابوالحسن بصری (م ۴۵۰ ق) آیه محکم دارای معنایی است که آدمی با عقل خود آن را

می فهمد، ولی آیه متشابه این گونه معیار روشی ندارد و خردفهم نیست؛ مثلاً چرا شمار رکعات نمازهای پنج گانه متفاوت است و چرا روزه در ماه رمضان است نه شعبان؟ (ماوردي، بي تا: ۱ / ۳۷۰) نيز ر.ك: طباطبائي، همان: (۴۴/۳)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. ارائه این تعریف از متشابه، مستند و دلیل دیگری جز آیه هفتم سوره آل عمران می طلبد که ایشان نیاورده است.

دوم. ندانستن اسرار و حکمت تشریع عبادات هرگز فتنه‌انگیز نیست، چون توده متدينان از رازهای بایدها و نبایدھای الاهی آگاهی ندارند و تنها با انگیزه تحصیل رضایت آفریدگار و عملی شدن فرمان او امثال می‌کنند، نه برای دستیابی به مصالح و منافع نهفته در آنها؛ زیرا در این صورت شائبه شرک پدیدار خواهد شد.

سوم. بر پایه این دیدگاه، آیات متشابه فقط در حوزه احکام فقهی خودنمایی می‌کنند و این گفته با آیه قسمت‌کننده همه قرآن به محکم و متشابه هماهنگ نیست!

۶. اجماع و اختلاف در تأویل

اصمّ بلخی (م ۳۴۶ ق) و ابن خُوید منداد، ویژگی آیه محکم را اجماعی بودن تأویل آن و آیه متشابه را اختلافی بودن در آن می‌دانند، مانند دو آیه درباره زن شوهرمرد. (ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۸ / ۲: ۳۹۷)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. این دو، هیچ دلیلی برای مدعای خود بیان نکرده‌اند و مستندشان روش نیست.

دوم. اگر مراد از تأویل همان تفسیر و بیان مقصود باشد، وجود آراء و احتمال‌های گوناگون در تبیین یک آیه، آن را از دایره محکم بودن بیرون نمی‌برد؛ چنان‌که در آیات فراوانی مفسران اختلاف‌های مهمی دارند! (ر.ك: طباطبائي، همان: ۳ / ۴۵))

سوم. بر پایه این گفته، بیش‌تر آیات قرآن متشابه خواهند بود؛ چون در اکثر آنها کم و بیش اختلاف‌هایی هست. آیا اتهام این گونه تشابه به کتاب هدایت جهانی و جاودانی روا است؟ چهارم. بر اساس آیه هفتم سوره آل عمران، ویژگی متشابه چشم بد دوختن بیماردلان به آن است که بهره‌برداری نادرست از آن داشته باشند؛ آیا اکثر آیات قرآن که بستری است برای آراء گوناگون، این خصیصه را دارا هستند؟

۷. منکر و غیر منکر بودن

به گفته ابراهیم زجاج (م ۳۱۱ ق) محاکم آن آیدای است که مفادش مقبول و مورد انکار نباشد و شنونده آن را بپذیرد، مانند داستان‌های پیامبران پیشین که اهل کتاب بدان‌ها معتبر بودند یا آفرینش آدمی از نطفه و علقة و مضغه: «ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْلَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَاقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَاماً فَكَسَوْنَا الْعِظَاماً لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خُلُقاً آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ» (مؤمنون / ۱۴) که آدمیان آفریده بودنشان را می‌پذیرند یا پدید آوردن هر چیزی از آب: «أَ وَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَّقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ» (نبیاء / ۳۰) یا هر چه درباره خلقت درختان و میوه‌ها و باد و باران و... فرموده که در دیده مخاطبان منکر نبوده و نیست.

از سوی دیگر، مشرکان و بتپرستان، گزارش‌هایی از نوزادی پس از مرگ دنیاگیر را برنمی‌تاфтند و چون به ژرف‌اندیشی نیاز داشت، آن را نمی‌پذیرفتند: «وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هُلْ تَدْلُكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزْقُسْتُمْ كُلَّ مُمَرَّقٍ إِنَّكُمْ لَنَفِي خُلُقٍ جَدِيدٍ» (سبأ / ۷) و «وَكَانُوا يَقُولُونَ أَيْذَا مِثْنَا وَكُلُّا ثُرَابًا وَ عَظَاماً أَ إِنَّا لَمَبْعُوثُونَ». (واقعه / ۴۷) این دسته آیات را متشابه می‌گویند که ایزد والا چنان پاسخی به آنان می‌دهد که هرگونه شباهه و تشابه را برطرف می‌کند: «وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَسَيِّدَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَ هِيَ رَمِيمٌ * قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَ هُوَ بِكُلِّ خُلُقٍ عَلِيمٌ» (یس / ۸۰ - ۷۹) اگر شما به آفرینش آغازین خودتان اعتراف دارید، پس نباید میلاد مجددتان را انکار کنید! (نحاس، ۱: ۱۴۰۸ / ۳۷۶)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. آیا آیدایی که مفادش ناپذیرفته و منکر است، قابلیت تأویل نادرست و پیروی فتنه‌انگیزانه دارد؟ دوم. وی به آیه سوره زمر و معنای لغوی متشابه روی آورده و آنچه را شبیه افکار شنوندگان نبوده، متشابه خوانده است، با آنکه کانون سخن در مفاد آیه سوره آل عمران است!

۸. مکشوف و مستأثر

به گفته طبری (م ۳۱۰ ق) آن آیدایی که آکاهی از مفادش فقط در انحصر خدا است، مانند برپایی روز رستاخیز یا خروج حضرت عیسیٰ یا برون آمدن آفتاب از مغرب یا برپایی قیامت و چگونگی پاداش‌ها و کیفرهای آخرتی یا نابودی دنیا متشابه نام دارد و آیاتی که مکشوف است و دانشمندان (با استناد به ظهور) تأویل و تفسیر آن را می‌توانند به دست آورند، محاکم خوانده می‌شود. (طبری، ۱۴۱۲: ۳: ۱۱۷)

این دیده را جصّاص (م ۳۷۰ ق) از صحابی بزرگ جابر بن عبد الله انصاری (م ۷۸ ق) (ჯصّاص، ۱۴۱۵: ۹ / ۲) و شیخ طوسی (م ۴۶۰ ق) و فخر رازی (رازی، ۱۴۰۵: ۷ / ۱۷۹) و نسفي (م ۷۱۰ ق؛ نسفي، ۱۶۴: ۱ / ۲۰۱۴) و قرطبی (رازی، ۱۴۰۵: ۷ / ۱۷۹) و شیخ محمد عبده (م ۱۳۲۳ ق) (رشید رضا، ۱۴۲۶: ۳ / ۱۳۷ و ۱۳۹) و ابن عاشور (م ۱۳۹۳ ق) از مالک بن انس (م ۱۷۹ ق) و ابوحنیفه (م ۱۵۰ ق) گزارش کرده است. (ابن عاشور، ۱۴۳۰: ۳ / ۱۵)

همچنین صدیق قنوجی (م ۱۳۰۷ ق) از عامر شعبی (م ۱۰۳ ق) نقل کرده است. علامه طباطبائی نیز به نقل و نقد آن پرداخته است. (طباطبائی، ۱۴۰۳: ۳ / ۴۱)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. ویژگی متشابه در سوره آل عمران، قابلیت پی‌سپاری برای دل بیماردلان فتنه‌جو است، آیا ندانستن زمان رخداد قیامت یا دیگر عناوین پیش‌گفته با این خصیصه هماهنگی دارد؛ یعنی سبب ایجاد آشوب‌های فکری و عملی (فتنه) می‌شود؟ هرگز!

دوم. شناسه محکمات، «أم الكتاب» و مرجع بودن برای دیگر آیات متشابه است که با ارجاع به آن، معنایش روشن شده و از تشابه بیرون می‌آید؛ اگر آگاهی از مفاد آیه‌ای در انحصار خدا باشد، چنین روشنگری درباره آنها هرگز شدنی نیست!

سوم. شاید خاستگاه این دیدگاه استینافی دانستن «واو» در جمله «وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّأْسِحُونَ» باشد؛ یعنی تأویل متشابه را جز خدا کسی نمی‌داند، ولی از سویی، ربطی بودن واو طرفدارانی نیز دارد، از سوی دیگر، تأویل از سخن مفهوم یا لفظ نیست، بلکه عین و حقیقت بیرونی است، از سوی سوم تأویل‌داری ویژه متشابهات نیست و همه آیات، حتی محکمات را نیز در بر می‌گیرد.

چهارم. در این دیدگاه، تشابه با تأویل در هم‌آمیخته و یکسان پنداشته شده است! (ر.ک: طباطبائی، همان)

۹. قائم به خود و دیگری (نیازمندی به دیگری و بی‌نیازی)

نحّاس (م ۲۳۸ ق) در جمع‌بندی میان گفته‌ها ملاک محكم و متشابه را نیازمندی به دیگری و بی‌نیازی از آن می‌داند:

أنَّ الْحُكْمَ مَا كَانَ قَائِمًا بِنَفْسِهِ لَا يَحْتَاجُ إِلَى اسْتِدْلَالٍ وَالْمُتَشَابِهُ مَا لَمْ يَقُمْ بِنَفْسِهِ وَ
اَحْتَاجُ إِلَى الْاسْتِدْلَالِ (نحاس، ۳۴۵ / ۱: ۱۴۰۸)

ابن عطیه (م ۵۴۶ ق) نیز چنین نوشته است. (اندلسی، ۱۴۲۸ / ۱: ۴۰۰) به گفته فخر رازی، عبدالرحمن بن کیسان نامور به اصم (م ۳۴۶ ق) نیز چنین عقیده‌ای داشته است. (رازی، ۱۴۰۵: ۷ / ۱۸۴) وی پس از بررسی سخن اصم، می‌نویسد:

شاید مراد وی این باشد که گاه اثبات چیزی نیازمند ادله و مقدمات اندک و مرتبی است که جز در موارد اندک غلط‌انداز نیست و در این صورت محکم نامیده می‌شود، ولی گاه در گرو مقدمات فراوان نامرتب و پنهانی است که متتشابه نام دارد. (همان)

این دیدگاه را قرطبی و رشید رضا از احمد بن حنبل گزارش کرده‌اند. (قرطبی، ۱۴۲۳: ۴ / ۱۲؛ رشید رضا، ۱۴۲۶: ۳ / ۱۶۵) شیخ طوسی (م ۴۶۰ ق) شبیه این گفته را دارد. (طوسی، بی‌تا: ۱ / ۹ و ۲ / ۱۰؛ ۳۹۴ / ۲)

مشابه این سخن را طبرسی، قرطبی، شیخ محمد عبده، صادقی تهرانی، شنفیطی نیز آورده‌اند. (طبرسی، ۱۴۰۸ / ۱: ۶۹۹؛ رشید رضا، ۱۴۲۶ / ۳: ۱۳۶؛ صادقی تهرانی، ۱۴۰۸ / ۵: ۲۵) نهادنی نیز همین عقیده را دارد. (نهادنی، ۱۲۸۹ / ۱: ۱۹)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. ویژگی متتشابهات قابلیت دنباله‌روی است، آیا با وجود نیاز به غیر و نبود امکان تشخیص معنا بدون آن، پی‌سپاری شدنی است؟

دوم، شناسه متتشابه در آیه هفتم سوره آل عمران نوعی همانندی است که زمینه پیروی برای فرصت‌طلبان فتنه‌جو را فراهم می‌سازد، آیا نیازمندی مدعایی به دلیل ثابت‌کننده، این‌گونه است؟ بر این اساس، بسیاری از احکام عملی و مباحث علمی قرآن، باید از گونه متتشابه باشد! آیا بی‌نیازی اندیشه‌ای از استدلال، آن را محکم و نیازمندی به اثبات و تبیین، آن را متتشابه می‌سازد؟

سوم، هر عام و مطلقی شائیت و قابلیت تخصیص و تقيید دارد و بدون مخصوص و مقید مراد جدی از آن دو بهدست نمی‌آید. آیا در گفتمان‌های عرفی عمومات و مطلقات را متتشابه می‌نامند؟ آیا چنین گفته‌هایی می‌تواند بستری برای فتنه‌انگیزی باشد؟

چهارم. برخی متشابه را با مبهم و مجمل درهم‌آمیخته‌اند، اما بسیار روشن است که آیات متشابه از ظهور آغازین عرفی برخوردارند و بر اساس قواعد ادب عرب، در فهم مفاد آنها مشکلی نیست، بلکه دست یافتن به مراد واقعی آنها با چالش جدی رو به رو است!

۱۰. یک و چند احتمالی

محمد بن انباری (م ۳۲۸ ق) می‌نویسد:

الآية المحكمة الّي منعت كثرة التأويّلات لأنّها لا تتحتمل الاّ تفسيراً واحداً و المتشابه
من القرآن ما احتمل من التأويّل أوجهاً. (واحدی، ۱۴۱۵ / ۱)

جصّاص (م ۳۷۰ ق) و حمد خطّابی (م ۳۸۸ ق) نیز بر این اندیشه‌اند. (جصّاص، ۱۴۱۵ / ۲) شیخ طوسی (م ۴۶۰ ق) از محمد بن جعفر بن زبیر و جبایی چنین نقل می‌کند «محکم فقط به یک احتمال نظر دارد، ولی متشابه بیش از یک احتمال». (طوسی، بی‌تا: ۲ / ۳۹۵) این دیدگاه را ماوردی (م ۴۵۰ ق) از ابن ادریس شافعی (م ۲۰۴ ق) و زمخشری و طبرسی از مجاهد (م ۱۰۳ ق) و شیخ محمد عبده از احمد بن حنبل (م ۲۰۵ ق) و صدیق خان نیز نقل کرده‌اند. (ماوردی، بی‌تا: ۱ / ۱؛ نحاس، ۱۴۰۸ / ۱؛ زمخشری، ۱۴۰۷ / ۱؛ رشید رضا، ۱۴۲۶ / ۳؛ ۱۵۸ / ۳)

گروه پرشماری از قرآن پژوهان و مفسران، این گفته را گزارش و آن را پذیرفته‌اند. (مانند: نسفی، ۱۴۲۸ / ۲؛ ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۱ / ۲؛ ۳۸۱ و عمادی، ۱۴۲۱ / ۱؛ ۳۳۶) فخر رازی به گونه مسروح این نظریه را نقل و قبول کرده است. (ر.ک: رازی، ۱۴۰۵ / ۷؛ ابوحیان اندلسی، ۱۴۲۸ / ۲)

چکیده سخن وی این است که دلالت واژگان بر مراد چهارگونه است:

۱. نص؛ به گونه‌ای گویا باشد که هیچ احتمال خلاف به ذهن شنونده و خواننده نرسد.

۲. ظاهر؛ بیان مراد با احتمال ضعیف همراه باشد که قهراً نادیده انگاشته می‌شود.

۳. مؤول؛ به معنای مرجوح و نادیده گرفته شده است.

۴. مشترک؛ آنچه دارای دو احتمال یکسان در نشان دادن مراد از لفظ باشد.

۵. مجمل؛ آنچه دارای دو احتمال ناهمسان در نشان دادن مراد از لفظ باشد.

دو نوع نخست محکم و سه گونه اخیر متشابه نامیده می‌شود؛ چون راه دستیابی به مقصود

بسته است، پس متشابه؛ یعنی نادانسته و راز نام‌گذاری، در شباهت نفی و اثبات یا ناشناخته شدن متشابه نهفته است. در حقیقت نام سبب (متشابه) را به مسبب (نادانسته) نهاده‌اند.

جرجانی (م ۸۹۲ ق) نیز همین نظر را پذیرفته است. (جرجانی، ۱۴۰۵: ۲۶۳)

علامه مغنية (م ۱۴۰۰ ق) نیز بخشی از گفته‌های فخر رازی را در قالب دیگری آورده است.

(مغنية، ۱۹۹۰: م ۲ / ۱۰)

و هبة زُحْلَى (زحلی، ۱۴۱۸: ۳ / ۱۵۲ - ۱۵۰) و استاد معرفت نیز این سخن را پسندیده‌اند.

(معرفت، ۱۴۲۵: ۳ / ۱۱)

به نظر می‌رسد که علامه طباطبایی نیز بر این باور است؛ زیرا او پس از نقل و نقد دیدگاه‌های شانزده گانه می‌نویسد:

أَنَّ الَّذِي تُعْطِيهِ الْآيَةَ فِي مَعْنَى التَّشَابِهِ أَنْ تَكُونَ الْآيَةُ مَعَ حَفْظِ كُوْنَهَا آيَةً دَالِّةً عَلَى
مَعْنَى مَرَبِّ مَرَدٍّ، لَا مَنْ جَهَّةُ الْلَّفْظِ ... بَلْ مَنْ جَهَّةُ كُوْنِ مَعْنَاهَا غَيْرَ مَلَائِمٍ لِمَعْنَى آيَةٍ
أُخْرَى مُحْكَمٍ لِأَرِيبٍ فِيهَا. (طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۴۷)

همچنین پیش از این آورده است: مراد از تشابه این است که معنای سخن با شنیدن آن برای شنونده روشن نشود، بلکه میان دو یا چندمعنا مردد باشد؛ هرچند با ارجاع به محکمات مراد روشن و آیه متشابه خودش محکم می‌شود. در حقیقت ایشان آیه متشابه را دربردارنده مدلول مردد و مریب و متزلزل می‌داند که با محکمات بدون تردید و بی‌ریب و متزلزل ناسازگار است. درخور درنگ اینکه گاه از نظریه پیش‌گفته به اتحاد و اختلاف در تنزیل و تأویل یاد شده است. (رشید رضا، ۱۴۲۶: ۳ / ۱۵۸ - ۱۳۷؛ ر.ک: طباطبایی، همان: ۲۴)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. شناسه متشابهه دارندگی بستری برای پی‌سپاران فرصت‌طلبان فتنه‌جو است، آیا صرف وجود چندین احتمال در یک آیه، حتّماً این ویژگی را در بی دارد؟ در این صورت، بیشتر آیات قرآن متشابه خواهند بود و چنین اتهامی به آیین‌نامه زندگی سعادتمدانه جهانی و جاودانی بسیار ناروا و نابجا است!

دوم. در سخن فخر رازی، میان مجمل و مشترک با متشابه درهم‌آمیخته شده است؛ چون نسبت میان آن دو با متشابه، تباین است؛ زیرا در متشابهات ظهور بدوى جای انکار ندارد، هرچند

نمی‌تواند گویای مراد واقعی گوینده باشد.^۱

سوم. امام باقر^{علیه السلام} پیامد اسناد ابهام به قرآن مجید را، هلاکت نسبت‌دهنده و شنوندگان سخن او می‌شمارد: «فَمَنْ زَعَمَ أَنَّ كِتَابَ اللَّهِ مُبَهِّمٌ، فَقَدْ هَلَكَ وَأَهْلَكَ». (قاسمی، ۱۹۶۰: ۱ / ۳۶۰ / ۲۷۰)

چهارم. اندیشه انحصار عوامل تشابه در عناوین یاد شده، هیچ دلیلی ندارد؛ چون معین نبودن مصداق مادی یا معنایی، پس از روشن بودن مفهوم لفظی نیز می‌تواند تشابه‌زا باشد.

پنجم. جرجانی و مغنية نیز از قابلیت نسخ و تأویل و تخصیص سخن گفته‌اند که در بررسی دیدگاه‌های پیشین نادرستی این گفته‌ها ثابت شد.

ششم. پیامد سخن علامه طباطبائی تناقض است؛ چون از سویی متشابه را دارای قابلیت پی‌سپاری می‌داند (ر.ک: طباطبائی، ۱۴۰۳: ۳ / ۳۹) که قهرآ باید از ظهور عرفی و لغوی برخوردار باشد و گرنه درخور پیروی فرصت‌طلبان نخواهد بود؛ از سوی دیگر، آن را دربردارنده مدلول مریب و نامعین می‌شمارد!

هفتم. اگر این سخن را بپذیریم، با ارجاع متشابه به محکم، متشابهات هرگز محکمات نمی‌گردند، بلکه شأن محکمات پیشگیری از اسناد معنای نادرست به گوینده سخن است، برای نمونه، ارجاع آیه «ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ» یا «يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ» به آیه «لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ» مراد از عرش و ید را روشن نمی‌کند، بلکه نسبت به اراده معنای مادی (تخت و دست) بازدارندگی دارد، اما با استناد به این قرینه، باید سراغ مراد واقعی رفت.

هشتم. آیا در صورت نبود ظهور عرفی و وجود چندین احتمال در آیه متشابه، ادعای تعارض و ناسازگاری آن با مفاد آیه محکم (نص یا ظاهر) درست است؟ هرگز!

نهم. اگر اختلاف در تنزیل ملاک تشابه باشد، شاید چند آیه‌ای (به شمار انگشتان یک‌دست) در قرآن یافت نشود که در آن اندک اختلافی نباشد. آیا اتهام متشابه بودن به اکثر آیات الاهی روا است؟ دهم. آیا در آیات محکمات، امکان چند احتمالی بودن نیست؟ آیا واژه «اَحَدٌ» در آیه آغازین سوره توحید که به محکم نامور است: «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ»، هر سه معنای یگانگی را می‌رساند یا به قرینه

۱. جرجانی در تعریف مجمل می‌نویسد: «المحمل ما خفى المراد منه بجحث لا يدرك بنفس اللفظ الا ببيان؛ سواء كان لترابع المعانى المتساوية الأقدام كالمشترك أو لغراية اللفظ أو لانتقاله من معناه الظاهر الى غير ما هو معلوم، فترجع الى الاستفسار ثم الطلب ثم التأمل كالصلوة والزكاة والربا». (جرجانی، ۱۴۰۵: ۲۶۱).

کاربست ضمیر «هُو» و واژه «الله» فقط به احادیث و یکتایی ذاتی و بساطت وجود خدا نظر دارد،
نه واحدیت و نفی شراکت، نه وحدانیت و شباهت؟ از این نمونه آیات در قرآن حکیم کم نیست!

۱۱. عقل‌پذیری و عقل‌ستیزی

برخی قرآن‌شناسان، سنجه تشابه را مخالفت خرد برشمرده‌اند: گاه مدلول لفظ مطابق با برداشت عقل است که آن را محکم می‌نامیم، ولی گاه عقل با آن موافق نیست که سبب تشابه می‌گردد، مانند کاربرد استوای بر عرش درباره خدا و کلمه بودن درباره حضرت عیسیٰ (رسید رضا، همان: ۳ / ۱۶۵)

شاید این گفته برآمده از سخن شافعی (م ۲۰۴ ق) و پردازش آن باشد که ملاک تشابه را منوعیت عقل به حریم معنای آیه می‌دانست. (ماوردي، بي تا: ۱ / ۳۷۰)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. ارائه این معیار در جداسازی محکم از متشابه هیچ دلیل روشنی از قرآن و روایات ندارد و از آیه هفتم سوره آل عمران نیز برداشت نمی‌شود.

دوم. راه نیافتن عقل به حقایق قرآنی، آیه دربردارنده آن را متشابه نمی‌سازد؛ چون حوزه حضور خرد، کلیات است نه جزئیات؛ نیز بسیاری از اسرار آیات الاهی فراعقلی است و فهم آنها در توان اندیشه بشری نیست، هرچه شکوفا گردد!

سوم. اگر این معیار را در تعريف متشابه پذیریم، فراغستری آن در همه متشابهات پذیرفتی نیست؛ زیرا دست کم یک پنجم آیات کتاب خدا درباره احکام فرعی و قوانین عبادی و بایدها و نبایدهای حقوقی است که به‌گونه قهری پای عقل در این عرصه چوبین و لنگان و از پیش‌فهم و مقدمه تصدیق که همان تصور است، هیچ‌گونه بهره‌ای ندارد.

چهارم. در آیاتی اسرار فراعقلی آمده که برای دل بیماردلان فتنه‌جو فهم‌پذیر نیست تا بستری برای پی‌سپاری‌های فرصت‌طلبانه آنان باشد؛ مانند بیان ویژگی‌ها و پیش‌رویدادهای روز رستاخیز! پنجم. آیا با ژرف‌نگری عقلانی و مبتنی بر برهان‌های قطعی، معنای استوا بر عرش و کلمه‌الله و روح‌الله بودن عیسیٰ را نمی‌توان دریافت؟ آیا با ارجاع آن به محکمات، تشابه‌زدایی شدنی نیست؟

مخالفت عقل، مستقر و پایا نیست، بلکه مستودع و ناپایا است و با درنگ دقیق در آیه، اشکال

برطرف می‌گردد، پس خرد توده مردم در دستیابی به تأویل آیه ناتوان است، نه فهم متشابه!
ششم: شناسه متشابه امکان پیروی از آنها است، آیا مفاد مخالف با عقل، برای خردورزان قابلیت
دنباله‌روی دارد؟

۱۲. اراده ظاهر و خلاف آن

علامه طباطبائی نظریه پذیرفته شده میان متأخران را این‌گونه گزارش می‌دهد: محاکم به آیه‌ای
گفته می‌شود که ظاهرش مراد باشد، به عکس متشابه که خلاف ظاهرش اراده می‌گردد. در
حقیقت، تنزیل و تأویل محاکم هماهنگ است، به عکس متشابه که تنزیلش روشن نیست و آن را
 فقط با تأویل می‌توان فهمید. (طباطبائی، همان: ۳ / ۴۴)

نقد و بررسی دیدگاه

یکم. طرفداران این دیدگاه، تشابه و تأویل را در هم‌آمیخته‌اند. راه تشابه‌زدایی ارجاع متشابه به
محاکم است، ولی آکاهی از تأویل (برابرهاي بیرونی آیات) فقط در اختیار خدا و راسخان در
علم است؛ مگر آنکه مراد از تأویل همان ارجاع به محاکم باشد، نه پیدایی حقیقت عینی آیات!
(ر.ک: همان)

دوم. اگر تنزیل (مفاد ظاهری) آیه‌ای روشن نباشد، قابلیت پیروی ندارد تا فتنه‌گران آلوده دل
برای گمراه ساختن مردم، پی‌جوي آن باشند!

سوم. داشتن تأویل ویژه متشابهات نیست و همه آیات الاهی از تأویل و وجود خارجی خاصی
برخوردارند که در زمان معین پدیدار می‌گردد و هنگام تجلی کامل این حقیقت، روز رستاخیز
خواهد بود. (همان)

چهارم. عام و مطلق در فراغتی ظهر دارند؛ با این همه، خاص و قید قرینه‌ای بر اراده خلاف
ظاهر آن می‌تواند باشد! بر این اساس، تمامی عمومات و اطلاقات باید از سنج متشابهات
باشند یا دست کم آنجا که تقیید و تخصیص خورده باشند!

پنجم: علامه طباطبائی در نقده این دیدگاه می‌شوید:

در قرآن کریم هرگز آیه‌ای یافت نمی‌شود که خلاف ظاهر آن مراد باشد و اگر
در جایی چنین ایهامی باشد، به مفاد دیگر آیات محاکم بازمی‌گردد؛ چون
ویژگی این کتاب الاهی تفسیر بعضی با بعض دیگر است. (طباطبائی، همان)

به نظر نگارنده این سخن علامه درخور درنگ افرون‌تر است؛ زیرا چنین می‌نماید که ایشان میان اصل انعقاد ظهور که در گرو پیدایی اصول شش گانه استظههار (اصل نبود غفلت، خطا، فراموشی، شوخي، تمرین و قرینه) است، با اعتبار و ارجمندی ظهور (حجیت) را در هم‌آمیخته است. بسیار آشکار و هویبا است که قرینه گسسته، ارجمندی ظهور پدید آمده را هدف می‌گیرد و آن را از اعتبار می‌اندازد و ظهور دیگری بدان می‌بخشد، هرچند قرینه پیوسته، از اصل پیدایش ظهور در اطلاق یا عموم پیشگیری می‌کند!

بر این پایه، نمی‌توان گفت که هیچ آیه‌ای از قرآن، تخصیص یا تقیید نخورد و خلاف ظهور نخستین آن اراده نشده است!

۱۳. بودونبود تردید در مصدق

شهید حکیم شاگرد بر جسته مدرسه قرآنی شهید صدر دیدگاه استادش را این گونه تقریر می‌کند و خودش نیز آن را می‌پسندد:

تفسیر دو نوع است: لفظی و معنایی؛ یعنی روشن ساختن مدلول واژه و موضوع
له آن بر اساس فرهنگ عرف و مصدق خاص آن. بر این اساس، محکم آن
آیه‌ای است که تشخیص مفهوم واژگانی و برابر بیرونی آن بدون هیچ‌گونه
سختی و تردید، ممکن باشد، ولی در متشابهات، تعیین مصدق با مشکل روبرو
است. (صدر، ۱۴۲۸: ۲۹۸ – ۲۹۴؛ حکیم، ۱۴۲۵: ۱۷۱ – ۱۶۹)

صادقی تهرانی نیز شاید چنین مدعایی داشت که پس از برشماری احتمال‌های چهل‌ونه گانه و رد
هفت مورد آن، چنین می‌نویسد: «أم ان الدلالة واضحة نصّاً أم ظهوراً مستقراً ولكن اللّفظ يتّشابه مع مثله
خلقياً و خالقياً وهذا تشابه مدلولي لفظي وليس داللياً لغويأ....» (صادقی تهرانی، ۱۴۰۸ / ۵: ۲۷ – ۲۵)

نقد و بررسی دیدگاه

امتیاز این گفته، اعتراف به برخورداری از ظهور و نبود هیچ‌گونه ابهام و اجمال در آیه متشابه
است، ولی با این وجود، ملاحظاتی پیش‌روی ما است:

یکم. این نظر نمی‌تواند همه آیات را دربرگیرد؛ چون بسا آیات محکمی که در تعیین مصدق
آن بیش از یک احتمال باشد، برای نمونه آیه ۱۰۱ سوره بقره دارای ضمایر فراوانی است که با
احتساب محتملات در مراجع، نیز مفادات واژگان آن، ۱/۲۶۰/۰۰۰ احتمال پدید می‌آید، ولی

همگان آن را از محاکمات شمرده‌اند! (ر.ک: طباطبایی، همان: ۱/۳۳۳ و ۳۳۴)

همچنین آیه «وَلَقَدْ هَمَتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْكَانَ رَبِّهِ» (یوسف / ۲۴) در مصدق برهان رب چندین احتمال هست، ولی کسی این آیه را از متشابهات نشمرده است. دوم. در این دیدگاه، میان تشابه و تأویل در هم‌آمیخته شده است؛ چون تأویل به حقیقت عینی خارجی نظر دارد؛ افزون بر این، تأویل مخصوص آیات متشابهات نیست و همه آیات حتی محاکمات از تأویل برخوردارند.

سوم. اندیشه انحصار تشابه در پیدا کردن مصدق، دلیل روشنی ندارد؛ چون گاه ناآشنایی به اصول زبان‌شناسی و تطبیق نکردن واژه بر معنای کنایی یا حقیقت ثانوی نیز می‌تواند شبیه‌آفرین باشد، مانند حمل «ید» بر دست جسمانی نه مطلق توانمندی!

۱۴. ظاهر حق‌نما

آیت‌الله جوادی آملی محاکم و متشابه را این‌گونه می‌شناساند:

مقصود از متشابه در کریمه سوره آل عمران، آیاتی شبیه‌انگیز است که اذهان ساده را به دام می‌اندازد و دستاویز مناسبی برای فتنه‌جویان و منحرفان است ... آیات متشابه ظاهری دارند که حق نیست، ولی شبیه حق است و در پرتو محکمات است که فهم معانی حق آیات متشابه، مقدور می‌گردد. (جوادی آملی، ۴۰۶: ۱۳۷۸)

در جای دیگری می‌نویسد:

متشابه در مقابل محاکم است و محاکم، چه دارای یک معنا باشد یا چندمعنا (بسیط یا مرکب) موجب شبیه نمی‌گردد، اما متشابه خواه دارای یک معنا باشد یا چندمعنا، موجب شبیه می‌شود؛ زیرا مضمون ظاهری آن شبیه حق است، ولی حق نیست، بنابراین، تقابل محاکم و متشابه در القای شبیه و عدم القای آن است، نه در بساطت و ترکیب. (همان: ۴۰۸)

در جای دیگری آورده است: «چون متشابه ظاهری فتنه‌انگیز و آشوب‌خیز دارد، نخستین هدف مشئوم بیماردلان با آن تأمین می‌شود». (جوادی آملی، ۱۳۸۷: ۱۳ / ۱۵۹)

ایشان در تبیین دیدگاه علامه طباطبایی بسیار کوشیده و آن را «نظر ممتاز» خوانده که میان

پیشینیان بی‌مانند است،^۱ ولی مختار خودشان در این زمینه چندان گویا نیست و ما چند فقره از نوشه‌های ایشان را برگزیدیم که گویا به نظر می‌رسید.

نقد و بررسی دیدگاه

پذیرش ظهور عرفی آیات متشابه و بی‌تأثیری چنداحتمالی بودن، از امتیازهای نظر ایشان است، ولی ملاحظاتی نیز پیش‌روی ما است:

یکم. اسناد آشوب‌خیز و شبهه‌برانگیز بودن یا القای شبهه به آیات قرآن، با توجه به نور و کتاب هدایت بودن آن ناروا می‌نماید!

دوم. نسبت دادن ناحق یا حق‌نما به ظاهر آیات قرآن درست به نظر نمی‌رسد. شاید ایشان این یادکرد را از سخنان علامه طباطبایی گرفته است. (طباطبایی، ۱۴۰۳: ۳ / ۶۸)

سوم. گاه در نوشته ایشان، ناسازواری به چشم می‌خورد؛ چون متشابه را دارای ظاهری حق‌نما، ولی باطل می‌دانند: «متشابه در معنای خود ظهور دارد؛ گرچه آن معنای ظاهری حق نیست و حق نما است». (جوادی آملی، ۱۳۸۷: ۱۳ / ۱۲۰) از سوی دیگر می‌نویسد: «بیماردلان گمراه، نه تنها به محکمات بی‌اعتنای هستند و در عمل شعار «حسبنا المتشابهات» سر می‌دهند ... و از آنجا که «متشابه» معنای روشنی ندارد و مجمل است ... ». (جوادی آملی، ۱۳۸۷: ۱۳ / ۲۰۵) و «کلامی که معنای صریح یا ظاهر داشته باشد، متشابه نیست». (جوادی آملی، ۱۳۸۶: ۱ / ۳۷) آیا ظاهر بودن با مجمل بودن هماهنگ است؟

۱۵. دیدگاه برگزیده: گویای مراد واقعی و ناگویای آن

به نظر نگارنده شناسه محکم و متشابه این است: نص یا ظهور آیات محکمات، بیانگر مراد واقعی گوینده آنها است، ولی متشابهات در حال برخورداری از ظهور و پیراستگی از هرگونه ابهام و اجمال و پیچیدگی لفظی و معنایی، نسبت به مقصود خدای سبحان نارسانایند. این گفته با عنایت به رهنمودهای درونی سوره آل عمران هویدا می‌گردد:

الف) «تبیع»؛ یعنی جست‌وجوگری برای دنباله‌روی، پس به قرینه «فیتبیعون» آیه متشابه باید دارای ظهور عرفی - هرچند آن را بدوى و غیرمستقر بنامیم - باشد تا اتباع‌پذیر گردد؛ چون

۱. ریشه این سخن را در گفته‌های این‌رشد اندلسی متوفای ۵۹۵ قمری می‌توان به دست آوردن! ر.ک: اندلسی، بی‌تا: ۸۹ - ۹۷

مجمل و مبهم اصلاً قابلیت تبعیت ندارد! طریحی می‌نویسد: «الظواهر لیست من المتشابه».

(طریحی، ۱۳۷۵: ۶ / ۴۴)

ب) علت پی‌سپاری فتنه‌جویان و فرصلات طلبان بیماردل، فهم‌نایاپذیری یا شباهه‌برانگیزی و آشوب‌خیزی ظاهر آیه نیست، بلکه انگیزه نکوهیده درونی آنان در تطبیق آیه با معنایی ناخواسته یا مصدقی نامراد است. بر این اساس، ظاهر آیه نیز حق است؛ یعنی با توجه به اصول حاکم بر گفتمان عرف بی‌اشکال است، ولی کژاندیشان کژرو، آن را بر مصدق و برابر بیرونی نامراد حمل می‌کنند. بر این پایه، آیه بیانگر سرزنش آنان در فهم معنای آیه نیست، بلکه کثرفتاری و بدگرینی آنان را گوشزد می‌کند.

ج) قلمرو تشابه، لفظ و دلالت آن بر موضوع له و مفهوم عرفی نیست، بلکه معنا یا مصدق واژه است.

د) «أَمُّ الْكِتَابِ» بودن محکمات نیز بیانگر چیستی مراد از متشابهات نیست، بلکه اسقاط احتمال‌های نادرست و پیشگیری از برداشت‌های ناهمانگ با روح قرآن است؛ یعنی با ارجاع آیه «يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ» به آیه «أَيْسَ كَمْثُلُ شَيْءٍ»، مراد واقعی از ید و فرازمندی آن بر دیگر ایادی روشن نمی‌شود، بلکه از اراده دست مادی و جسمانی جلوگیری می‌کند، پس باید با آگاهی از دیگر اصول رایج در گفتمان‌های عرفی، مقصود خدای والا را دریافت؛ چون کاربست کنایی یا حقیقت ثانوی واژه ید، همان قدرت و نیرومندی است.

ه) تأمل در سبب نزول آیه نیز گواه گویایی بر مدعا است؛ چون مسیحیان از یاد کرد «کلمه الله» بودن حضرت عیسی مسیح عليه السلام برداشت نادرستی داشتند و آن حضرت را پسر خدا می‌پنداشتند!

و) یادکرد کهن در این زمینه، سخن ابوالفتح رازی (م ۵۵۴ ق) است:

حدّ محکم هر آن لفظی باشد که ظاهرش خبردهنده بود از معنی‌اش، بی‌اعتبار امری که ضم کنند به آن (چنان‌که مثالش گفته شد) و متشابه آن بود که مراد از ظاهر لفظ آن ندانند به دلیلی و الفاظ مشترک و مجمل را هم این حکم بود.^۱

(رازی، ۱۴۰۸: ۱ / ۵)

۱. هرچند سخن ایشان در بیان اصطلاح مشترک و مجمل جای نقد نیز دارد.

ز) ابن‌اثیر نیز می‌نویسد: «المتشابه ما لم يتائق معناه من لفظه؛ (ابن اثیر، بی‌تا: ۱۳ / ۵۰۵) متشابه آن است که مراد از لفظش (ظاهرش) بهدست نمی‌آید.» علامه طباطبایی در جای دیگری می‌نویسد: «... و هو كونه بجیث يقبل الانطباق علی المقصود و علی غیره». (طباطبایی، همان: ۳ / ۷۹) یکی از معاصران نیز می‌نویسد:

حق القول في المتشابه تشابه غير المراد بالمراد تشابهاً عقلياً أو علمياً أو معنوياً أو واقعياً. (صادقی تهرانی، ۱۴۰۸ / ۵ : ۲۸)

نتیجه

پس از گزارش دیدگاه‌های گوناگون و نقد ادله هر یک از آنها، با عنایت به رهنمودهای واژگان کلیدی آیه هفتم سوره آل عمران به این نتیجه رسیدیم:

۱. محكم؛ یعنی نص یا ظهور آن بیانگر مراد واقعی خدای منان است؛
۲. متشابه در عین داشتن ظهور و پیراسته بودن از هرگونه ابهام و اجمال و پیچیدگی لفظی و معنایی، رساننده مقصود جدی خدای سبحان نیست.

منابع و مأخذ

- قرآن کریم.
- ابن عاشور، محمد طاهر، ۱۴۳۰ ق، التحریر و التنویر، بیروت، موسسه التاریخ العربي.
- ابن عربی، محی الدین، ۱۹۷۸ م، تفسیر قرآن الکریم (تأویلات عبدالرزاق کاشانی)، تحقیق مصطفی غالب، بیروت، دارالاندلس.
- ———، ۱۴۱۰ ق، رحمة من الرحمن فی تفسیر و اشارات القرآن، گردآوری محمود محمود الغراب، دمشق، مطبعة نصر.
- ابن فارس، احمد، ۱۴۰۴ ق، معجم مقاييس اللغة، قم، مكتب الاعلام الاسلامي.
- ابوحیان اندلسی، محمد بن یوسف، ۱۴۲۸ ق، البحر المحیط، تحقیق عادل احمد و علی محمد، دار الكتب العلمية، بیروت، چ ۲.

- ابو عبیدة، معمر، ۱۳۹۰ ق، *مجاز القرآن*، مصر، دار الفكر.
- انباری، محمد، بیتا، *غريب اللغة*، بيروت، دار الفردوس.
- اندلسی، ابن رشد، بیتا، *الكشف عن مناهج الادلة*، بیجا، بینا.
- اندلسی، عبدالحق بن غالب بن عطیه، ۱۴۱۳ ق، *المحرر الوجيز*، بيروت، دار الكتب العلمية.
- بحرانی، سید هاشم، ۱۴۲۷ ق، *البرهان فی تفسیر القرآن*، بيروت، موسسة الاعلمی، ج ۲.
- بغوی، حسین، ۱۴۲۰ ق، *معالم التنزيل*، بيروت، دار احیاء التراث العربي.
- بلاعی، محمد جواد، ۱۴۲۰ ق، *آلاء الرحمن فی تفسیر القرآن*، قم، مؤسسه البعلة.
- بنت شاطئ، عایشه، ۱۹۹۰ م، *التفسیر البیانی للقرآن الکریم*، مصر، دار المعرف.
- ———، ۱۹۷۱ م، *الاعجاز البیانی للقرآن الکریم*، مصر، دار المعرف.
- ثعلبی، احمد، ۱۴۲۲ ق، *الكشف و البیان عن تفسیر القرآن*، بيروت، دار احیاء التراث العربي.
- جرجانی، علی بن محمد، ۱۴۰۵ ق، *التعريفات*، تحقيق ابراهیم الأیاری، بيروت، دار الكتب العربي.
- جصاص، احمد، ۱۴۱۵ ق، *أحكام القرآن*، بيروت، دار الكتب.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، *تسنیم*، قم، اسراء.
- ———، ۱۳۸۶، سرچشمہ اندیشه، قم، اسراء، ج ۳.
- ———، ۱۳۷۸، *قرآن در قرآن*، قم، اسراء.
- حکیم، سید محمد باقر، ۱۴۲۵ ق، *علوم القرآن*، قم، المجمع العالمی لأهل البيت ع، ج ۴.
- حوزی قرشی بغدادی، عبد الرحمن بن علی، ۱۴۰۷ ق، *زاد المسیر فی علم التفسیر*، بيروت، المکتب الاسلامی، ج ۴.
- خطابی، حمد بن محمد، ۱۴۰۳ ق، *غريب الحديث*، دمشق، دار الفكر.
- رازی، ابوالفتوح، ۱۴۰۸، *روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن*، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی.
- رازی، فخر الدین محمد بن عمر، ۱۴۰۵ ق، *التفسیر الكبير (مفاسیح الغیب)*، بيروت، دار الفكر،

ج ۳

- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ١٤١٢ ق، المفردات فی غریب القرآن، دمشق و بیروت، الدار الشامیہ و دار العلم.
- ———، ٥٠٢ ق، جامع التفاسیر، کویت، دار الدعوة.
- رشید رضا، محمد، ١٤٢٦ ق، تفسیر القرآن الحکیم المشهور بتفسیر المنار، تصحیح ابراهیم شمس الدین، بیروت، دار الكتب العلمیة، چ ٢.
- زحیلی، وهبی بن مصطفی، ١٤١٨ ق، التفسیر المنیر فی العقیدة و الشریعة و المنهج، دمشق و بیروت، دار الفكر و دار الفكر المعاصر.
- زمخشّری، جارالله محمود بن عمر، ١٤٠٧ ق، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عیون الاقاویل فی وجوه التاویل، بیروت، دار الكتاب العربي، چ ٣.
- شربینی، محمد، ٢٠٠٤ م، السراج المنیر، بیروت، دار المعرفة.
- صادقی تهرانی، محمد، ١٤٠٨ ق، الفرقان فی تفسیر القرآن بالقرآن و السنّه، قم، فرهنگ اسلامی، چ ٢.
- صدر، سید محمد باقر، ١٤٢٨ ق، المدرسة القرآنية، قم، مرکز الأبحاث و الدراسات التخصصية للشهید الصدر، چ ٤.
- صدقی، محمد بن علی، ١٤٠٤ ق، عیون اخبار الرضا علیه السلام، تصحیح حسین اعلمی، بیروت، مؤسسه الاعلمی.
- طباطبایی، سید محمد حسین، ١٤٠٣ ق، المیزان فی تفسیر القرآن، بیروت، مؤسسه الاعلمی،
- ج ٥.
- طبرسی، فضل بن حسن ١٤٠٩ ق، تفسیر جوامع الجامع، تصحیح ابوالقاسم گرجی، تهران و قم، دانشگاه تهران و مرکز مدیریت حوزه علمیه، چ ٣.
- ———، ١٤٠٨ ق، مجتمع البیان لعلوم القرآن، تحقيق سید هاشم رسولی محلاتی، سید فضل الله یزدی، بیروت، دار المعرفة، چ ٢.
- طبری، محمد بن جریر، ١٤١٢ ق، جامع البیان فی تفسیر القرآن، بیروت، دار المعرفة.
- طوسی، محمد بن حسن، بی تا، التبیان فی تفسیر القرآن، بیروت، دار احیاء التراث العربی.

- طیب، سید عبدالحسین، ۱۳۷۴، *أطیب البيان فی تفسیر القرآن*، تهران، انتشارات اسلام، ج ۲.
- عمامدی (أبوالسعود)، محمد بن محمد بن مصطفی، ۱۴۲۱ق، *ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم*، تحقيق محمد صبحی حسن حلاق، بیروت، دار الفکر.
- عیاشی، محمد بن مسعود، ۱۴۱۱ق، *كتاب تفسیر*، بیروت، مؤسسه الأعلمی.
- فرّاء، یحیی، بی تا، معانی القرآن، تهران، ناصر خسرو.
- فراہیدی، خلیل بن احمد، ۱۴۰۹ق، *كتاب العین*، قم، هجرت.
- فیض کاشانی، محمد محسن، بی تا، *تفسیر الصافی*، تصحیح حسین اعلمی، مشهد، دار المرتضی.
- قاسمی، جمال الدین، ۱۹۶۰م، *محاسن التأویل*، قاهره، دار احیاء الکتب.
- قرطبی، محمد بن احمد، ۱۴۲۳ق، *الجامع لأحكام القرآن*، تحقيق محمد ابراهیم الخضاوی و محمد حامد عثمان، قاهره، دار الحديث.
- کاشانی، فتح الله، ۱۴۲۳ق، *زبدۃ التفاسیر*، قم، مؤسسة المعارف الاسلامیة.
- کرمانی، محمود بن حمزه بن نصر، بی تا، *البرهان فی توجیه متشابه القرآن*، تحقيق عبد القادر عطا، بیروت، دار الکتب العلمیة.
- کلینی، محمد بن یعقوب ، ۱۴۰۱ق، *الکافی*، علی اکبر غفاری، بیروت، دار صعب و دار التعارف ج ۴.
- ماوردی، علی بن محمد، *النکت و العیون*، تحقيق سید بن عبدالقصود، بیروت، دار الکتب العلمیة.
- مجلسی، محمد باقر، ۱۴۰۳ق، *بحار الانوار الجامعة للدرر اخبار الائمه الاطهار*، بیروت، مؤسسه الوفاء.
- مصطفوی، حسن، ۱۳۶۰، *التحقیق فی کلمات القرآن الکریم*، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- معرفت، محمد هادی، ۱۴۲۵ق، *التمهید فی علوم القرآن*، قم، مؤسسه النشر الاسلامی، ج ۴.
- مغنية، محمد جواد، ۱۹۹۰م، *التفسیر الكاشف*، بیروت، دار العلم للملايين، ج ۴.
- مکارم شیرازی، ناصر و همکاران، ۱۳۷۳، *تفسیر نمونه*، تهران، دار الکتب الاسلامیه، ج ۳۱.

- موسوی سبزواری، سید عبد الاله‌ی، ۱۴۱۴ ق، موهب الرحمن فی تفسیر القرآن، دفتر آیه الله سبزواری، ج ۳.
- میبدی، احمد، بی‌تا، کشف الأسرار، بی‌جا.
- نحاس، احمد، ۱۴۰۸ ق، معانی القرآن، مکه مکرمه، جامعه ام القری.
- نسفی، احمد، ۲۰۱۴ م، مدارک التنزیل، بیروت، دار الكتاب.
- نهانوندی، محمد بن عبدالرحیم، ۱۲۸۹ ق، نفحات الرحمن فی تفسیر القرآن، تهران، المطبعة العلمية.
- واحدی، علی بن احمد، ۱۴۱۵ ق، الوسيط فی تفسیر الكتاب المجید، بیروت، دار الكتب العلمية.
- یاسین، خلیل، ۱۳۸۸ ق، الأضواء، بیروت، الأدب الجديدة.